Педагогический репертуар

АЛЬБОМ ВАЛЬСОВ

В ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ БАЯНА

ВЫПУСК 1

Ленинград «Музыка»

1990

Редактор-составитель П. Говорушко

ОТ РЕДАКТОРА-СОСТАВИТЕЛЯ

Первый выпуск сборника включает популярные вальсы, большая часть из которых доступна баянистам-любителям. Некоторые вальсы даны в виде нетрудных концертных обработок и требуют определенной музыкальной и технической подготовки.

Весь материал «Альбома вальсов» может использоваться в педагогической практике и способствовать повышению интереса учащихся к занятиям на баяне. С этой целью во всех вальсах обозначена аппликатура, способствующая более быстрому разучиванию, стабильному и выразительному исполнению пьес, воспитанию аппликатурной дисциплины. Баянисты-любители, которым освоение указанной аппликатуры покажется затруднительным, могут придерживаться ее лишь частично и использовать другие варианты, исходя из своего опыта и уровня технического развития.

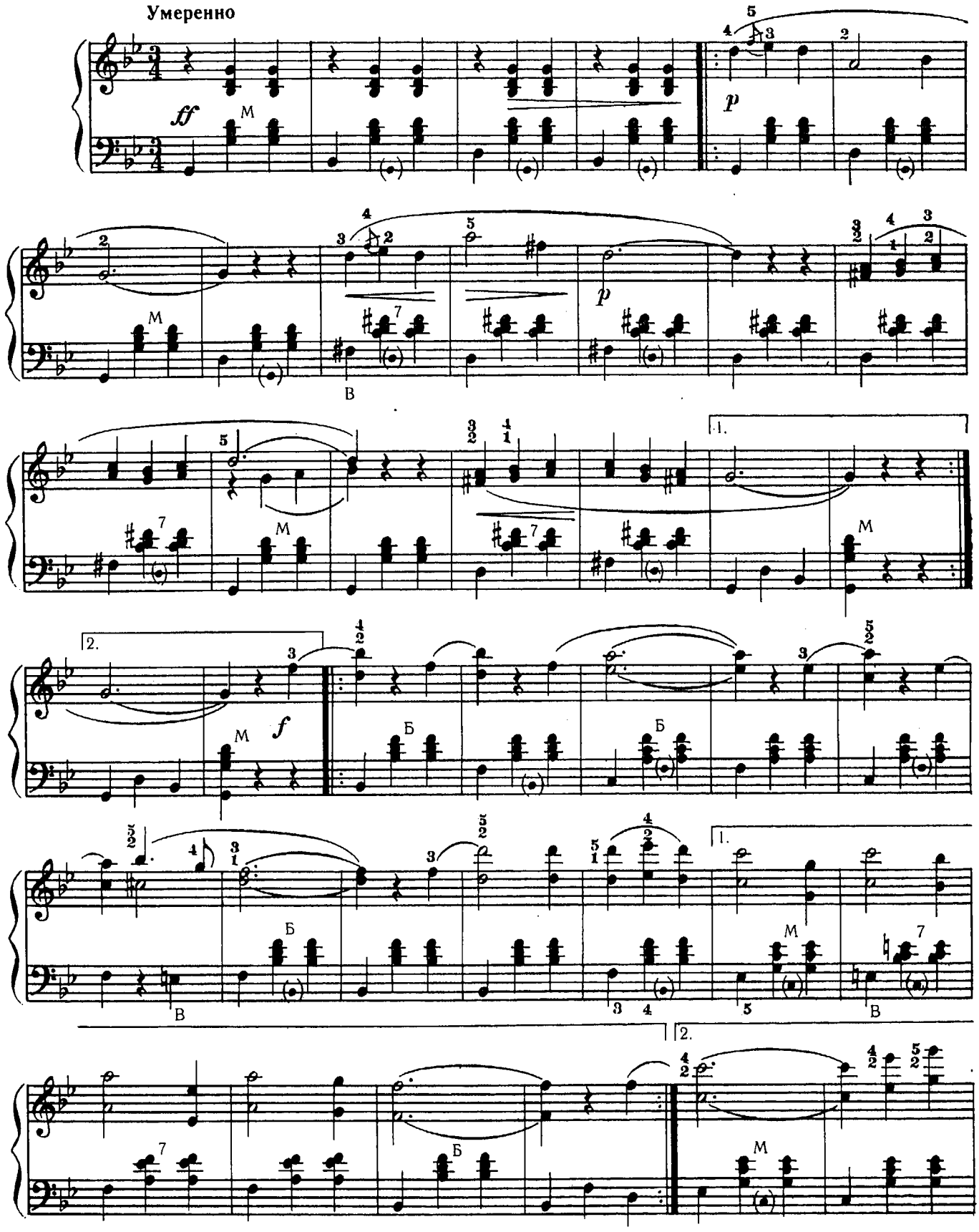
Ноты: Ale07.ru

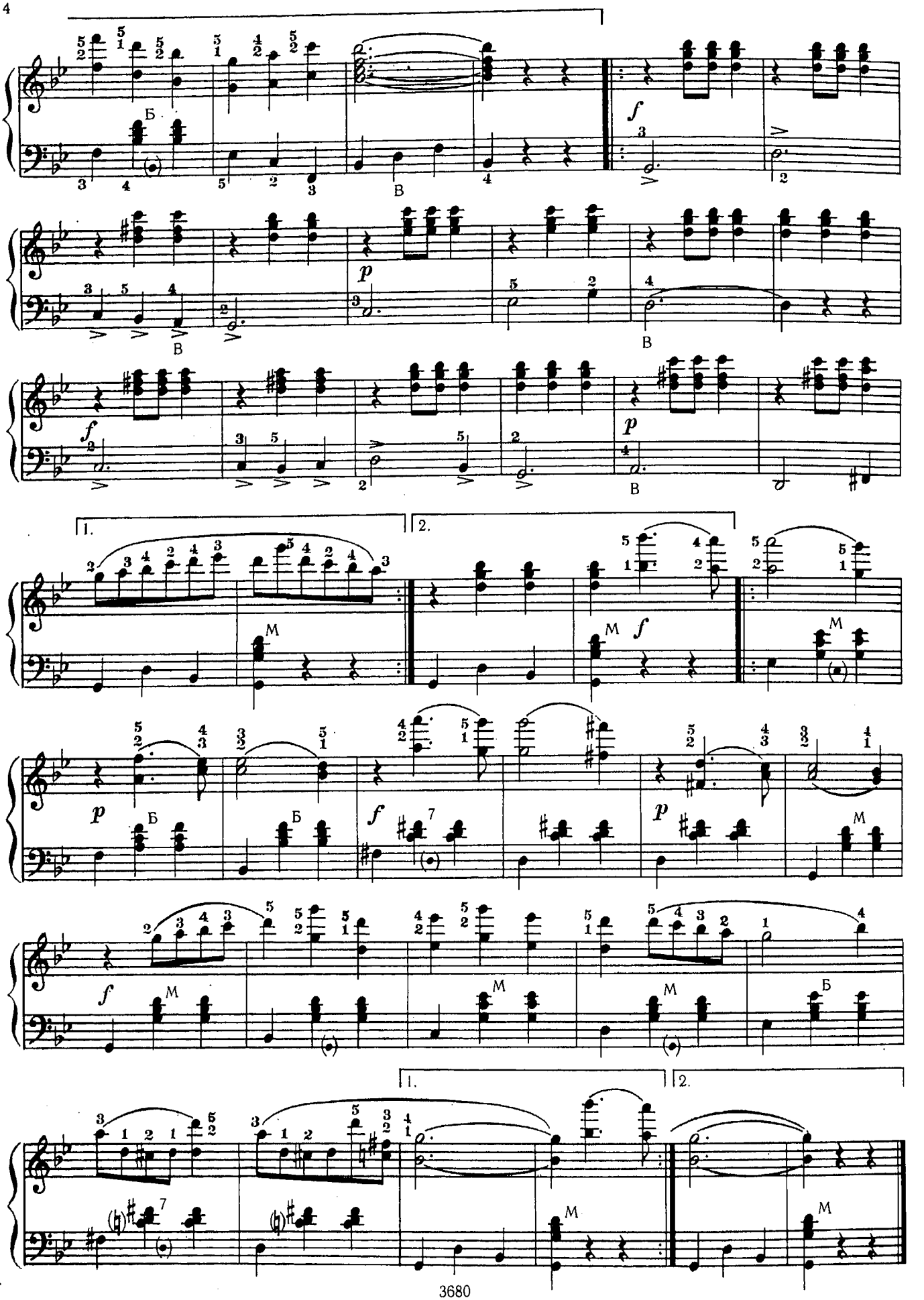
© Издательство «Музыка», 1990 г., составление.

ОСЕННИЕ МЕЧТЫ

Переложение П. Говорушко

А. РЕЙДЕРМАН



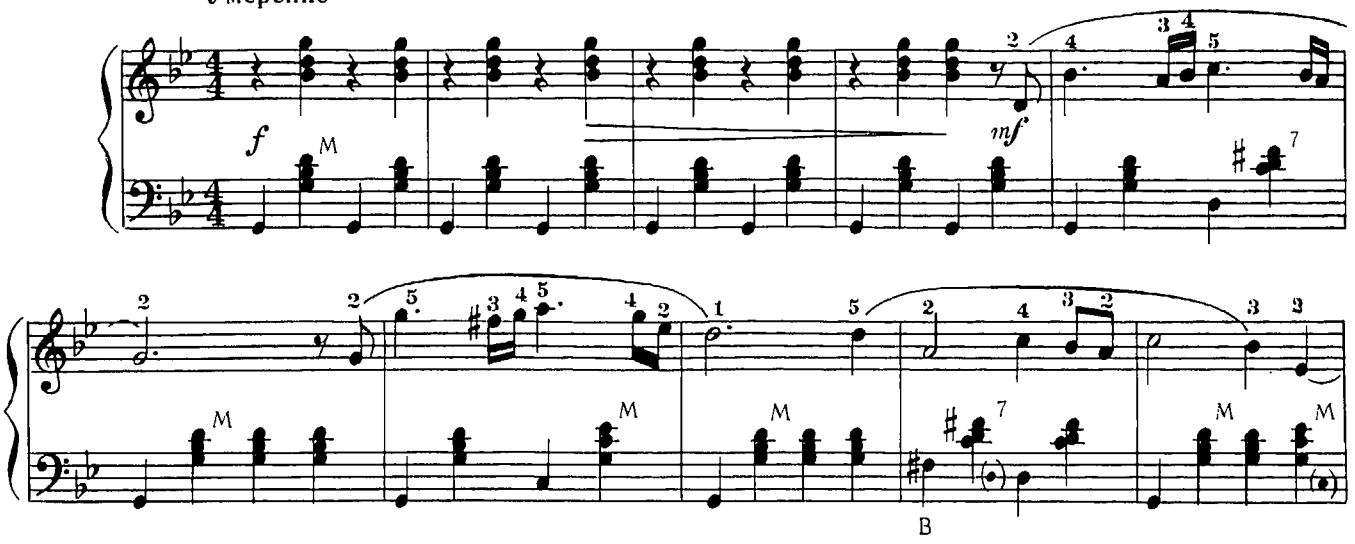

Б
В
f
p
1.
2.
M
7

ОБОРВАННЫЕ СТРУНЫ

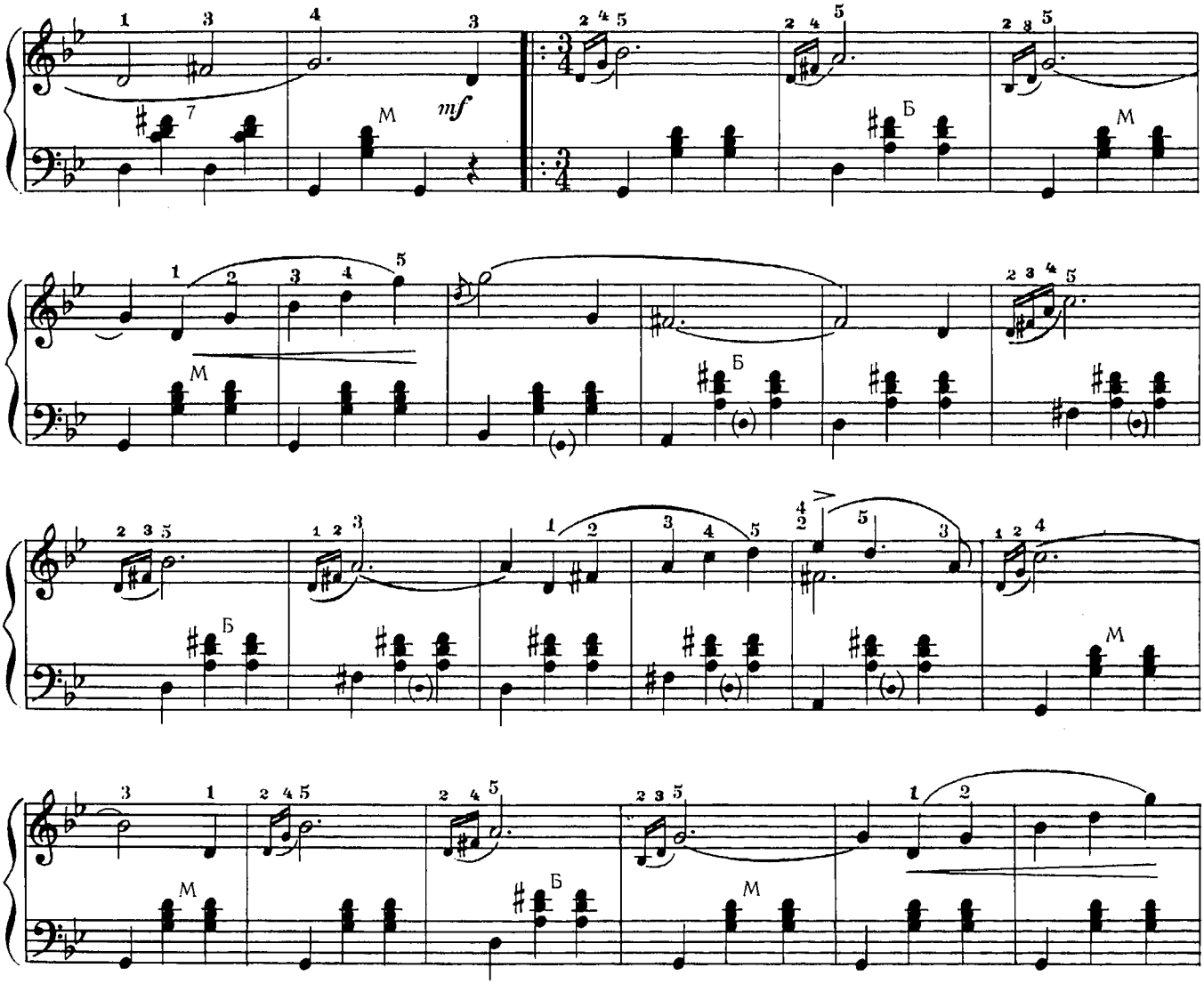
Переложение Н. Акользина

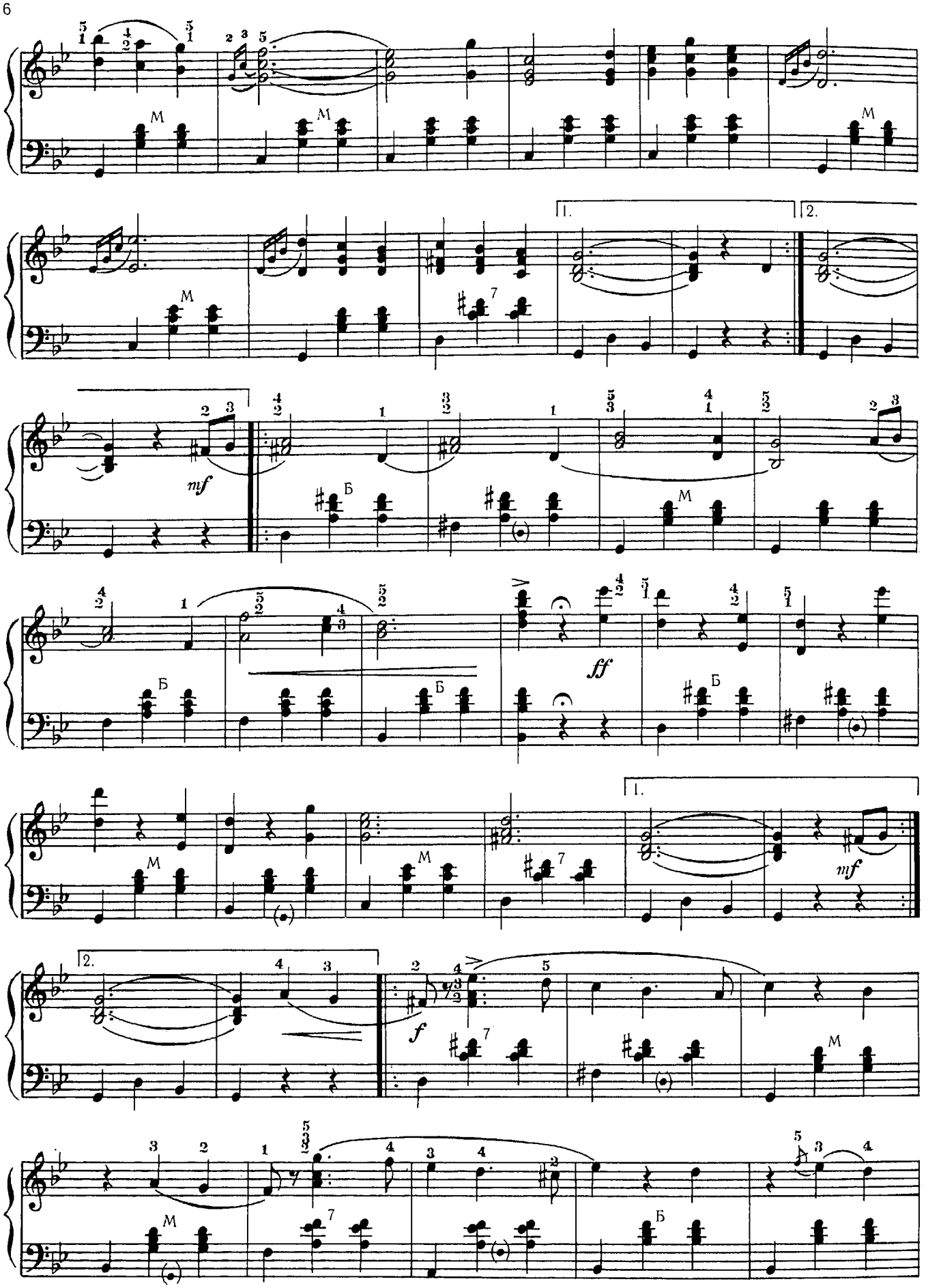
П. ГАПОН

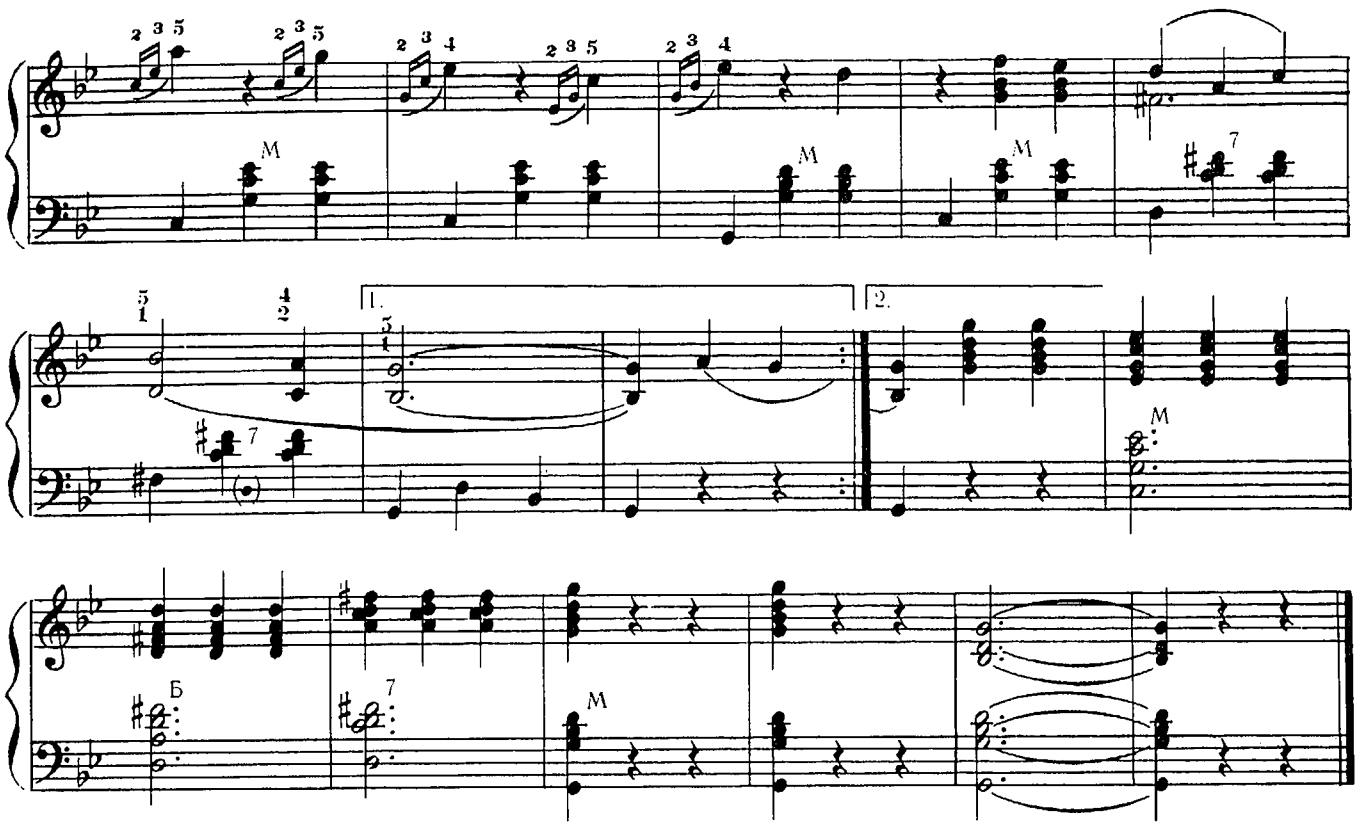
Умеренно



Темп вальса



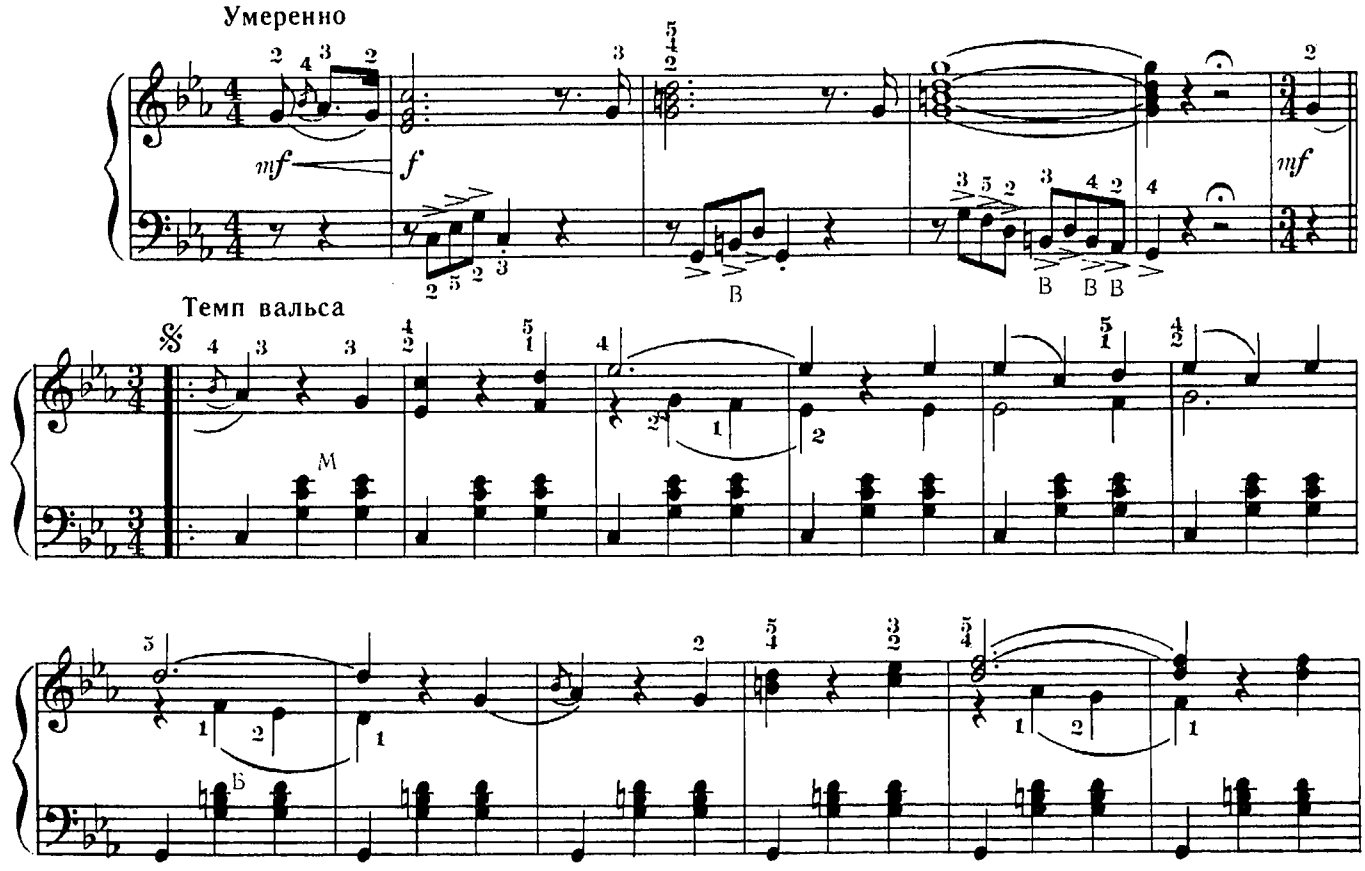

M
1.
2.
mf
Б
ff
f

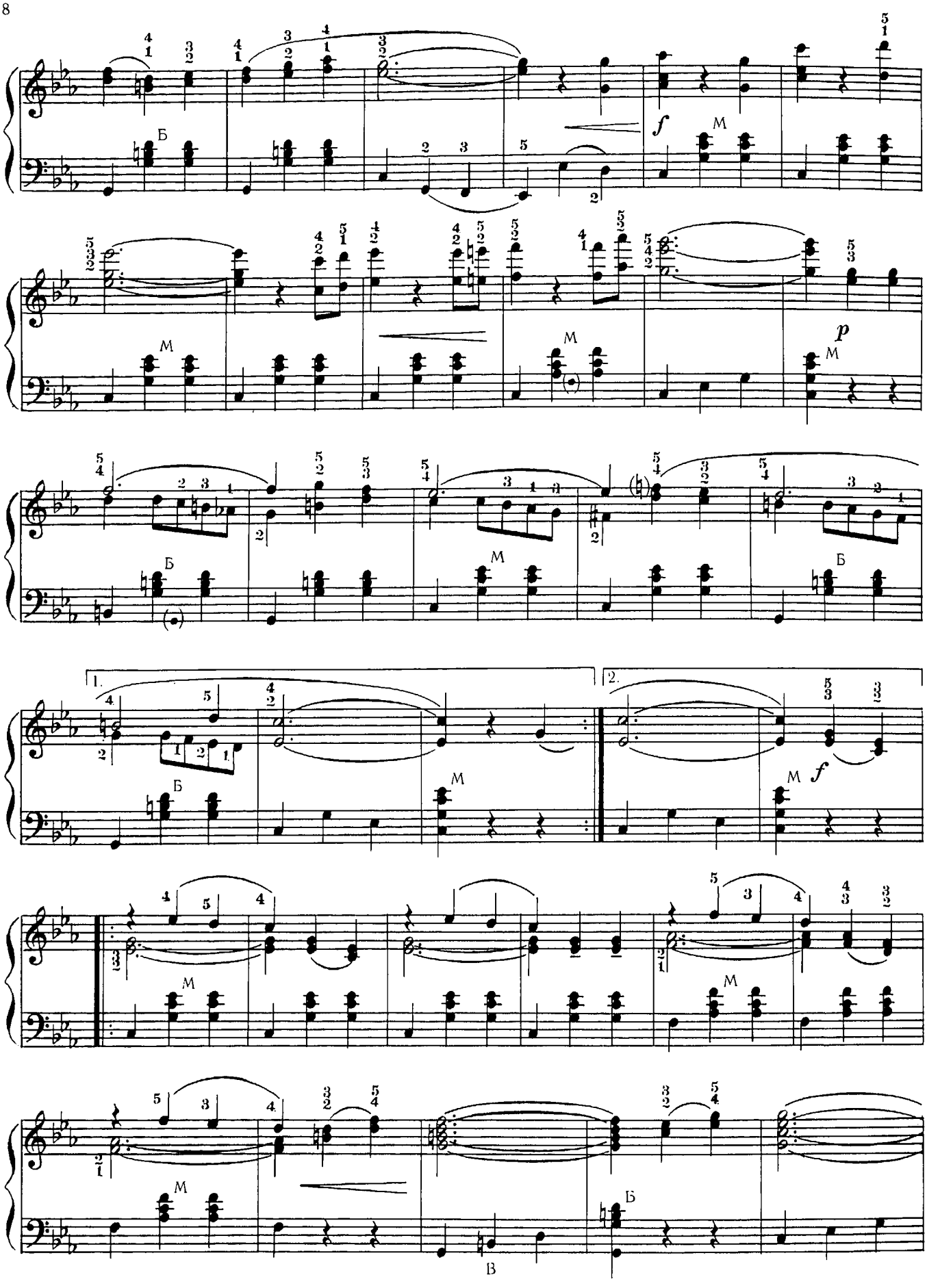


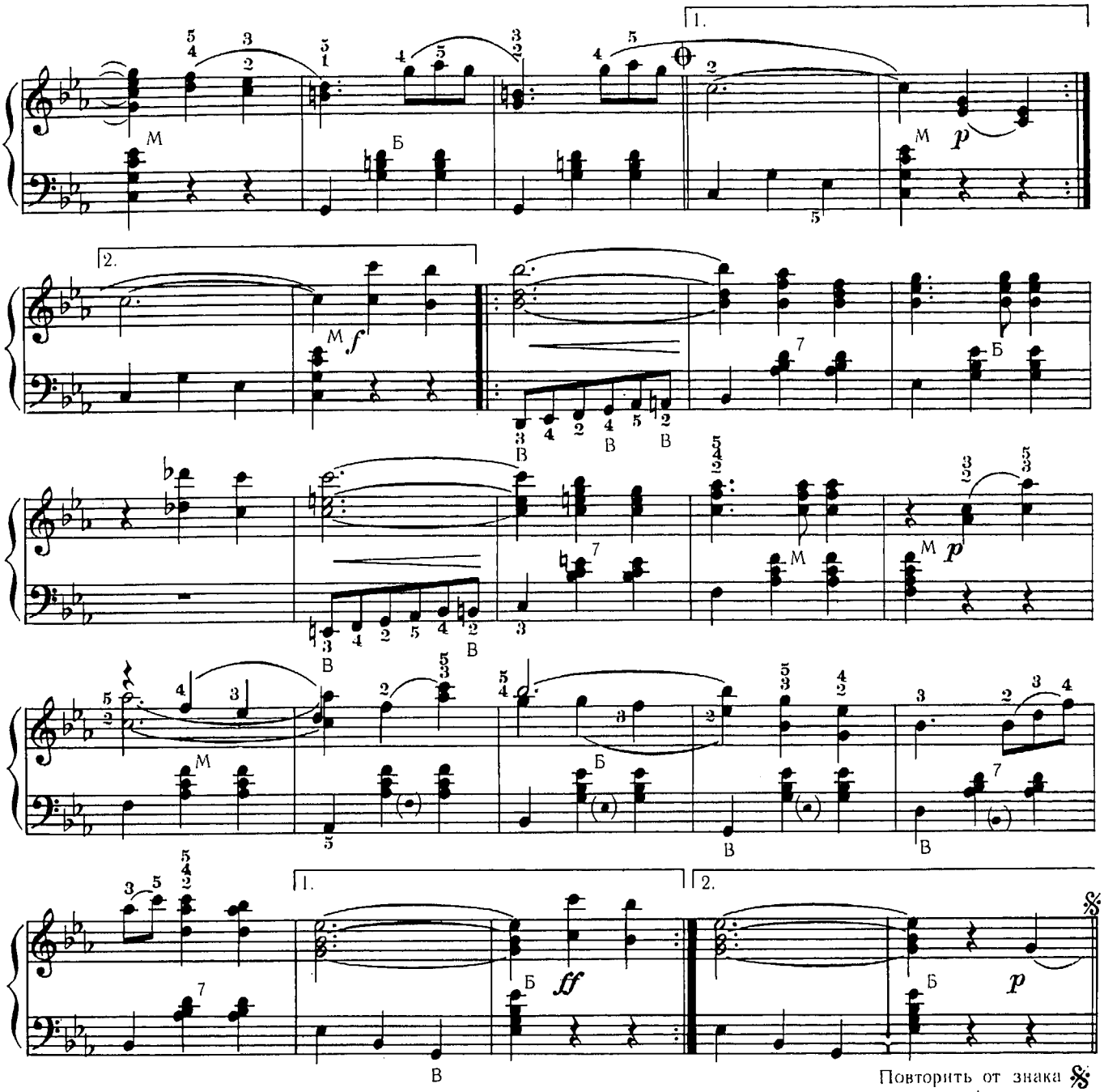
ОЖИДАНИЕ

Переложение О. Ткаченко

Г. КИТЛЕР



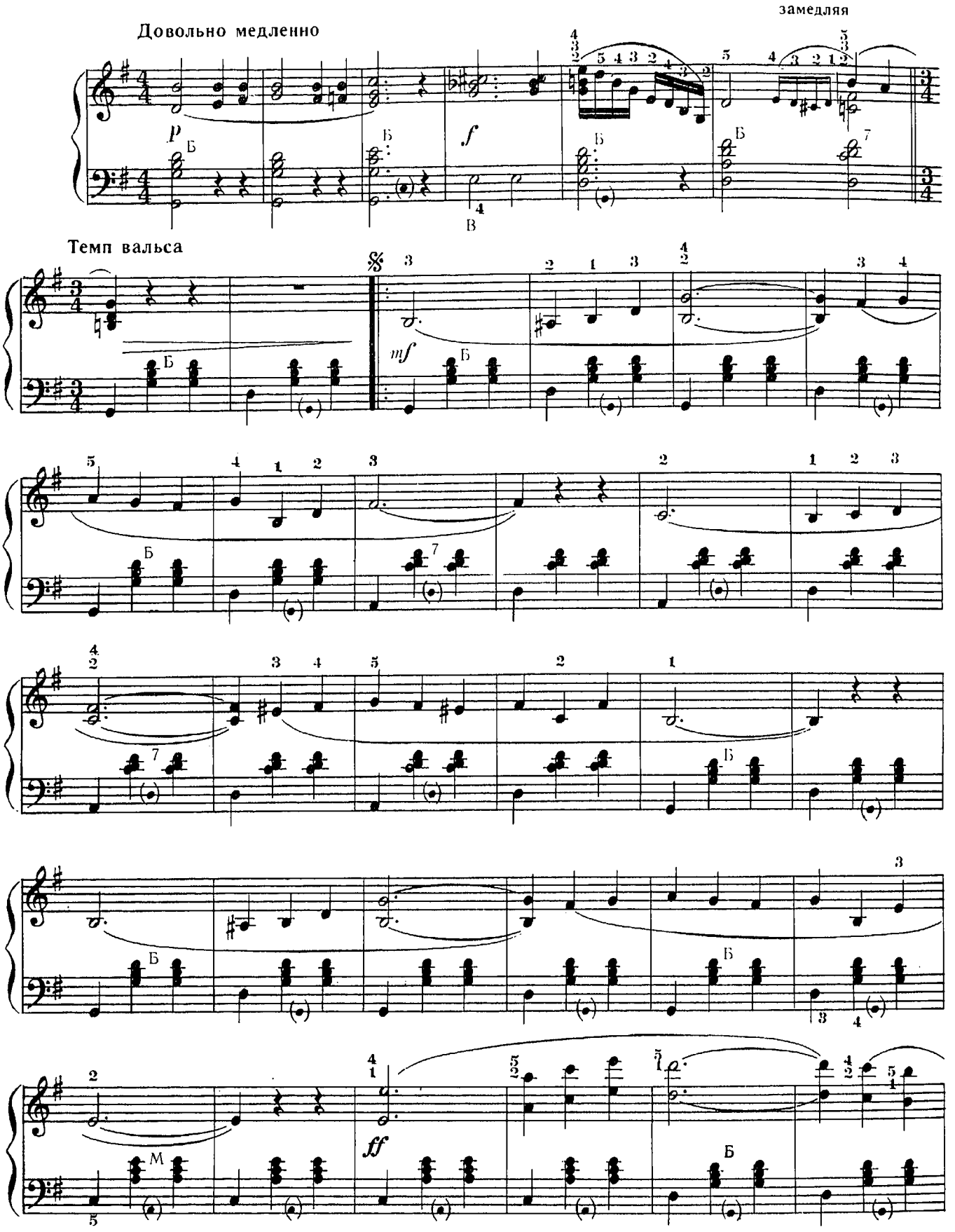

Б
M
f
p
1.
2.
B

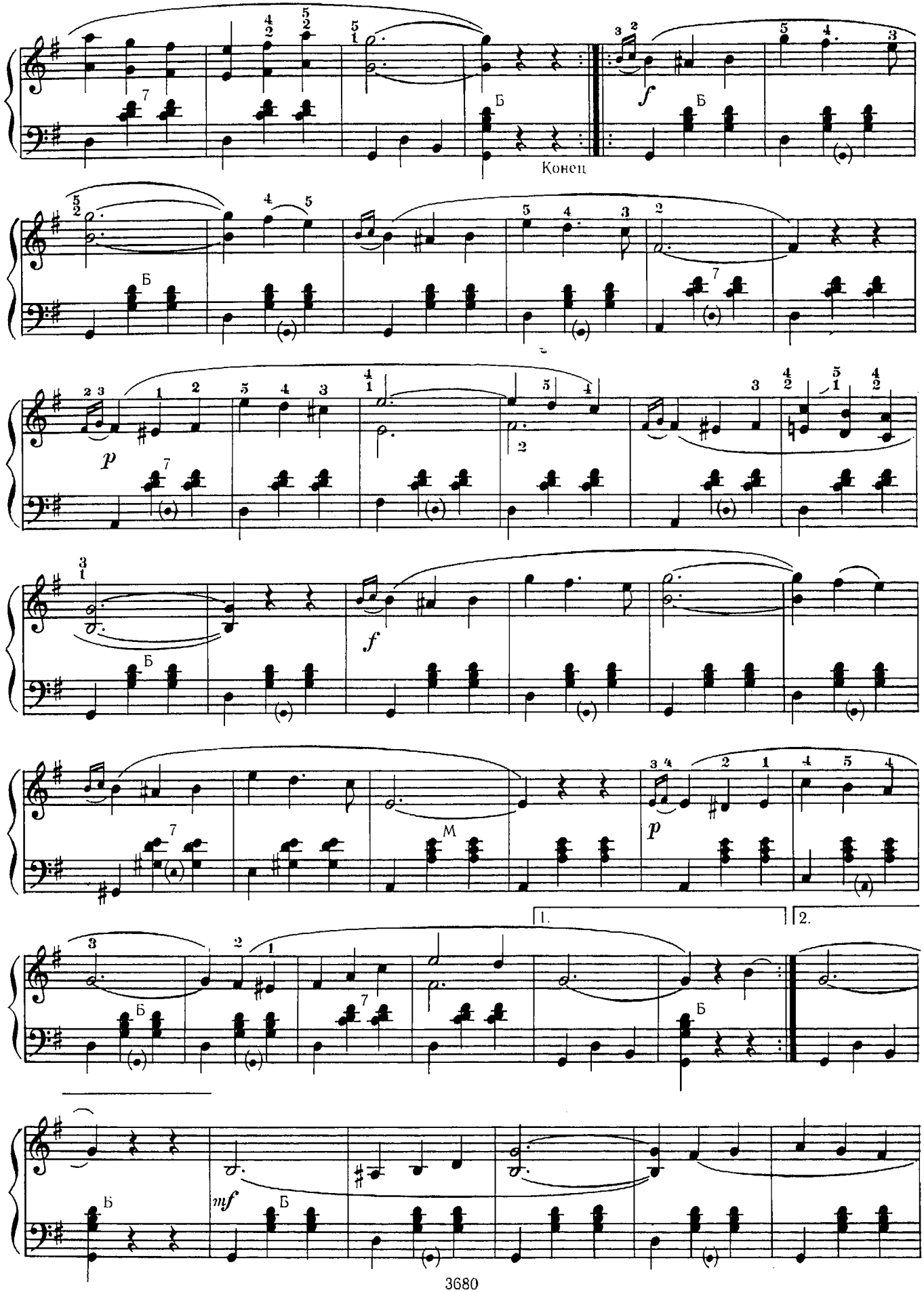

1.
2.
M
Б
В
p
f
ff
Повторить от знака 𝄋 до знака 𝄋 и перейти на «Окончание»
Окончание

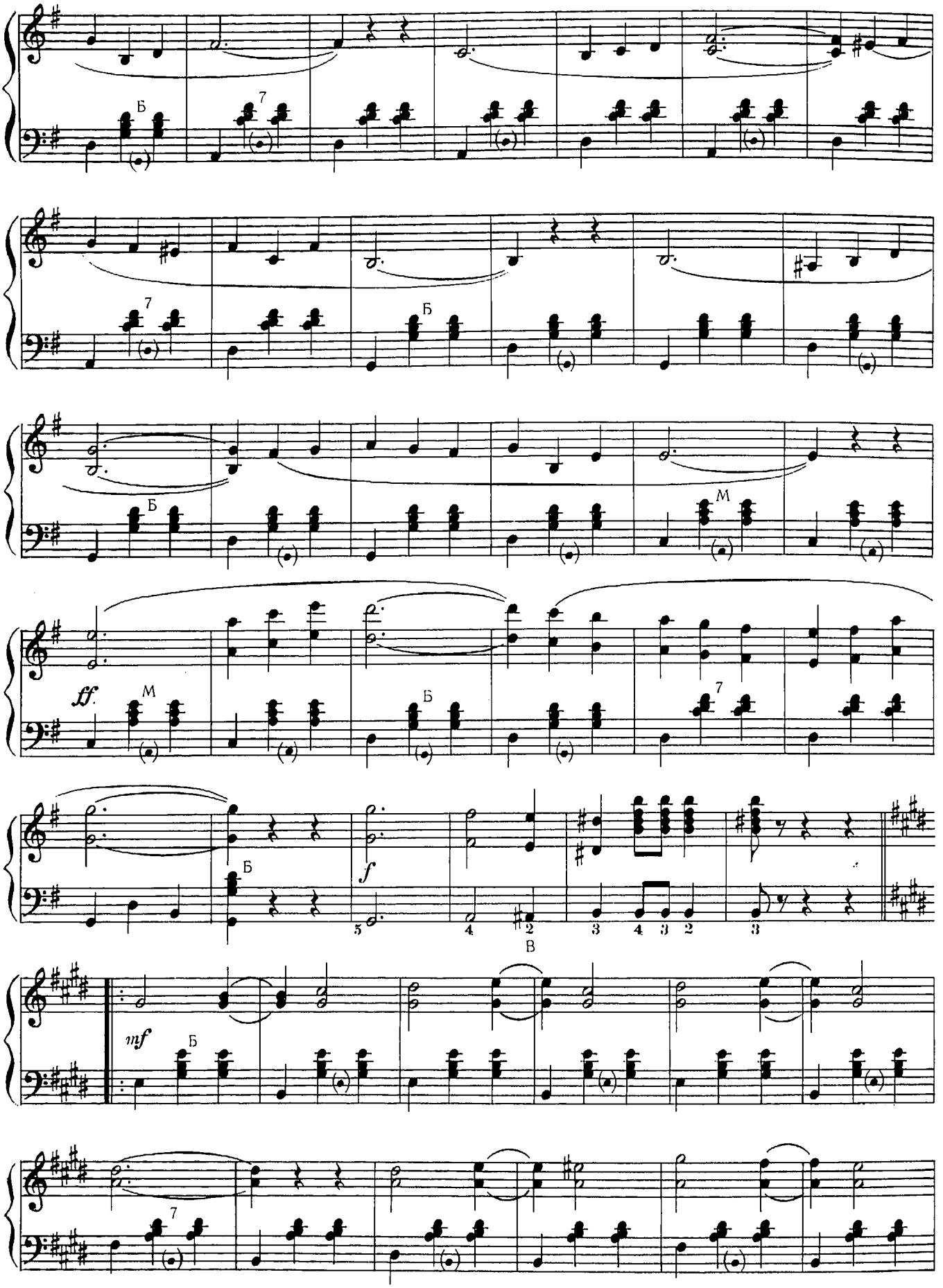
НАД ВОЛНАМИ

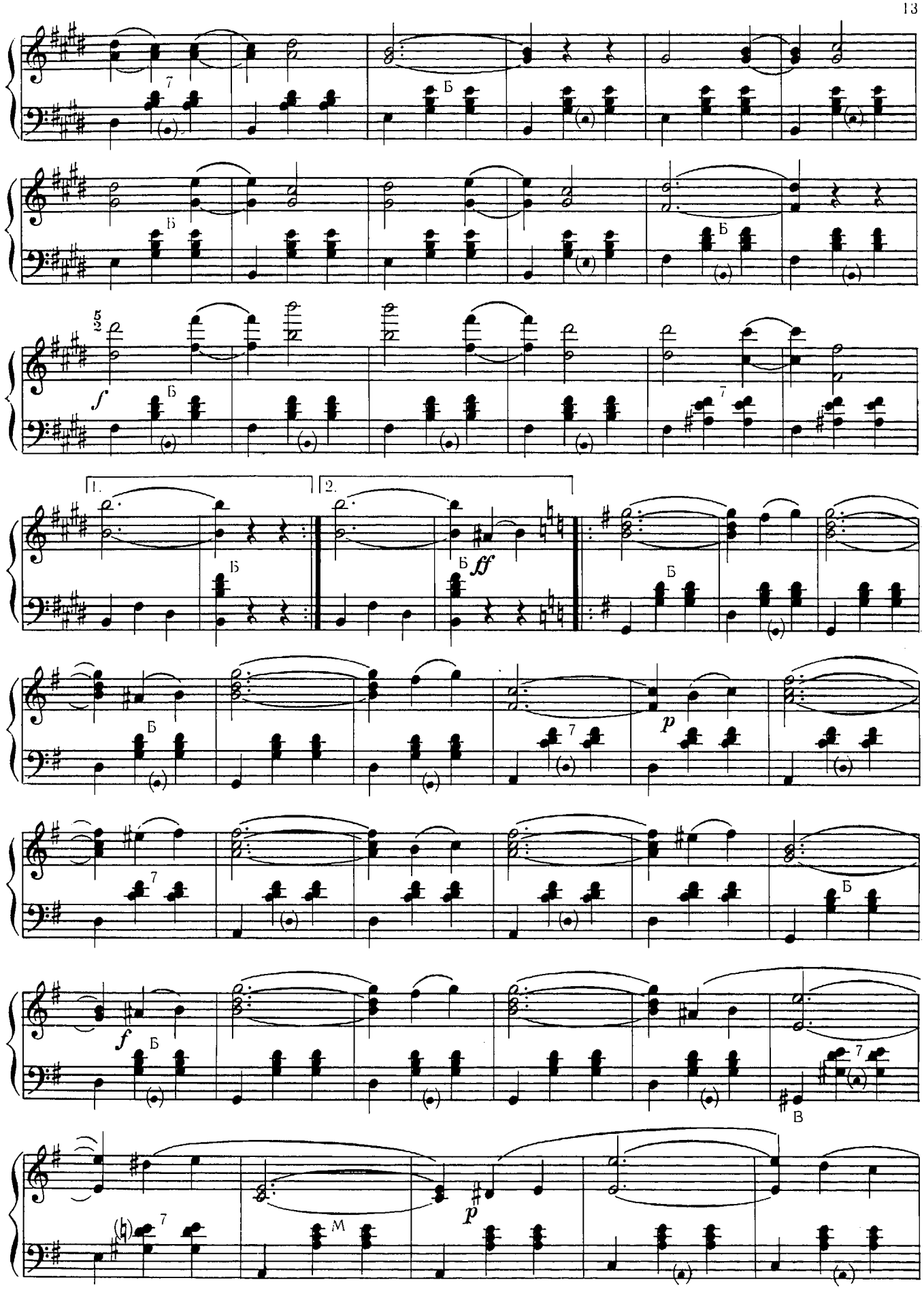
Переложение В. Кукина

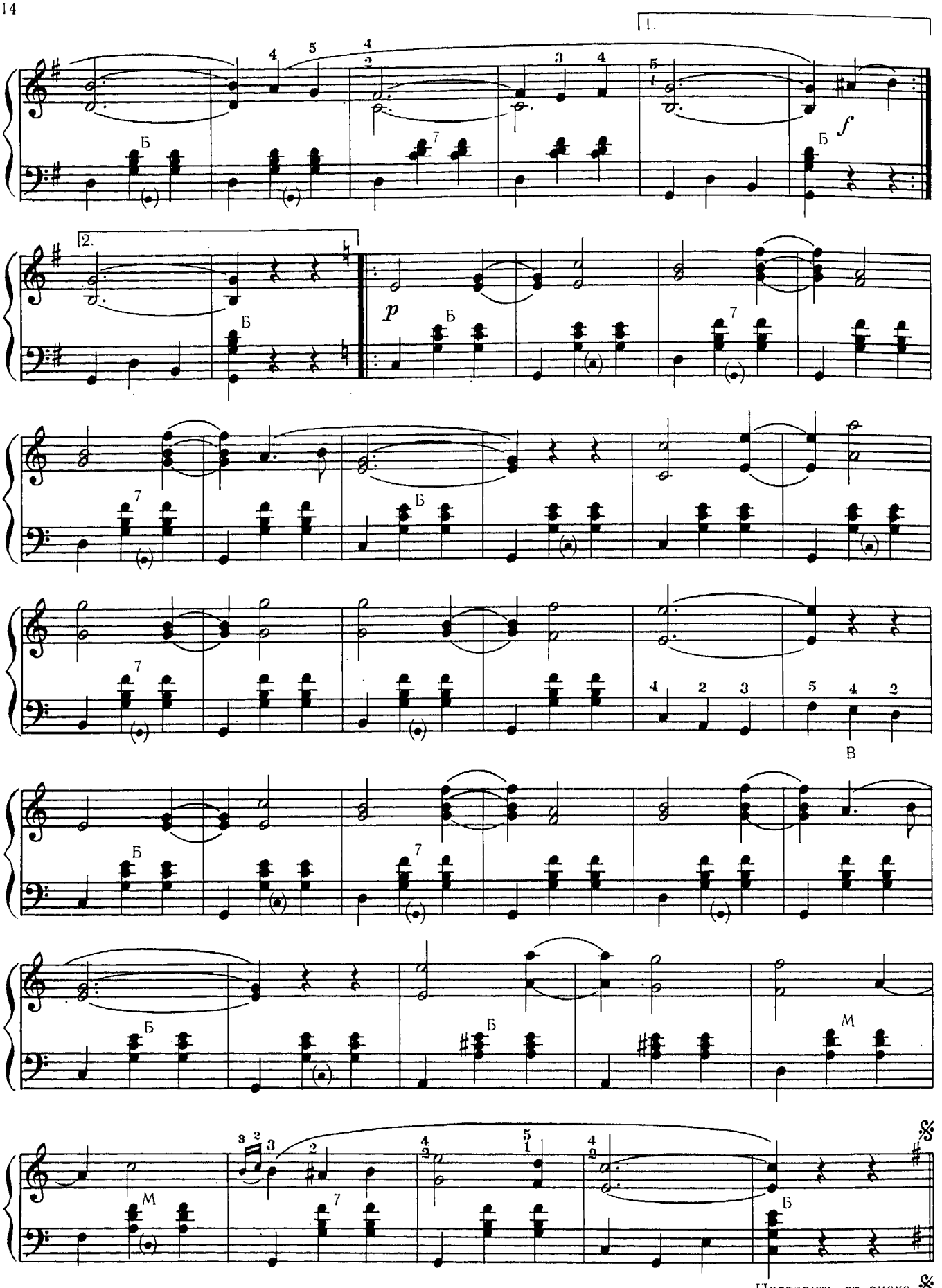
И. РОЗАС




Конец
1.
2.


Б
7
Б
Б
М
ff
М
7
Б
f
5
4
2
3
4
3
2
3
В
mf
Б
7


1.
2.



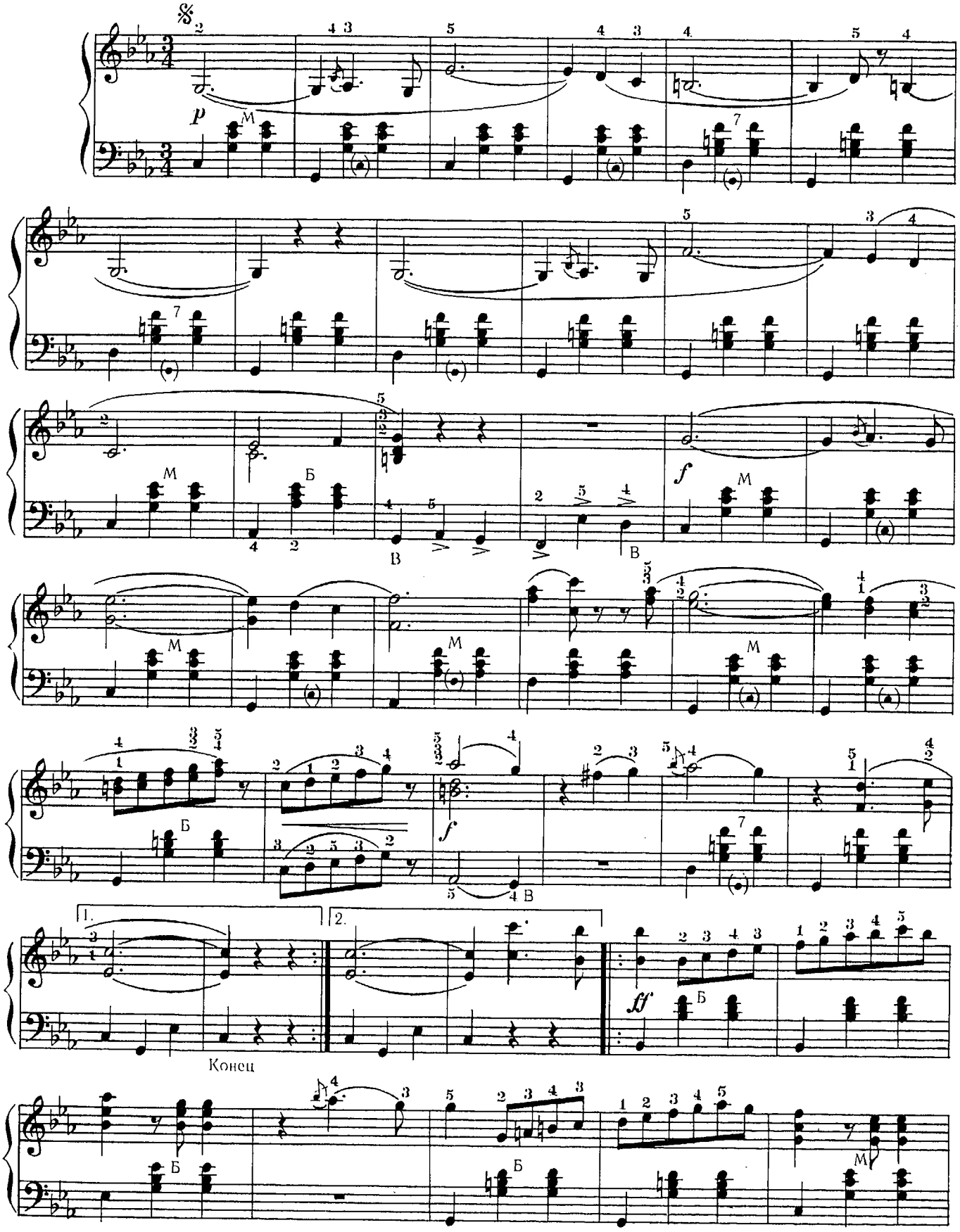
Повторить от знака 𝄋
до слова «Конец»

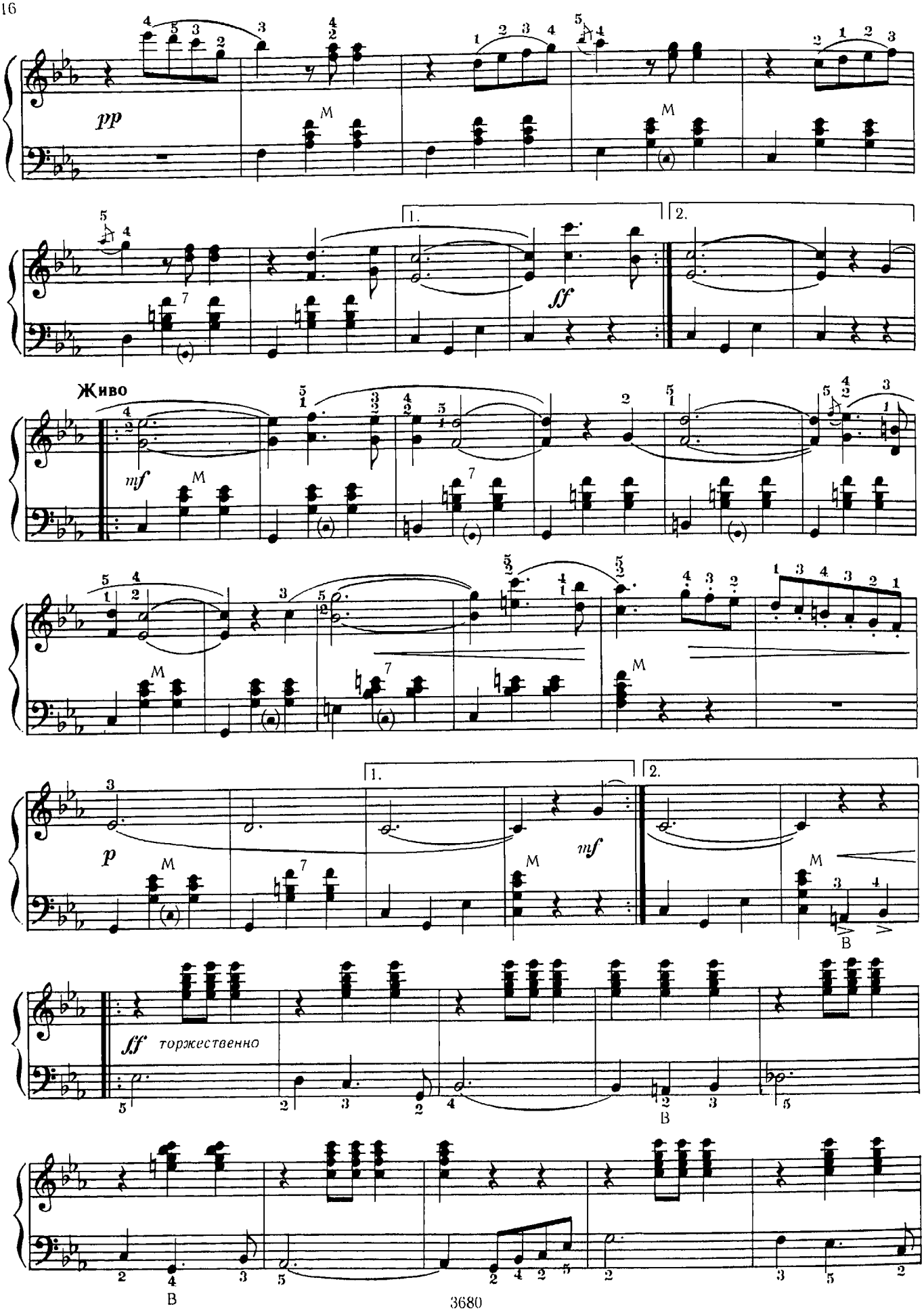
АМУРСКИЕ ВОЛНЫ

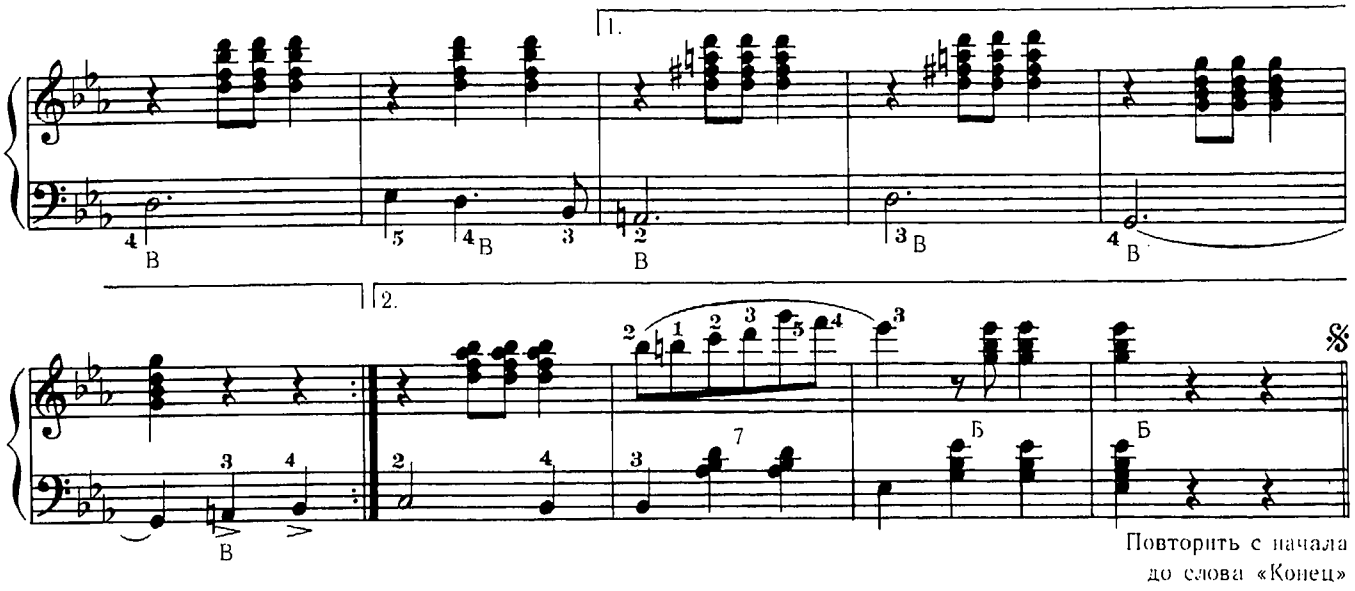
Переложение П. Говорушко

М. КЮСС

Темп вальса



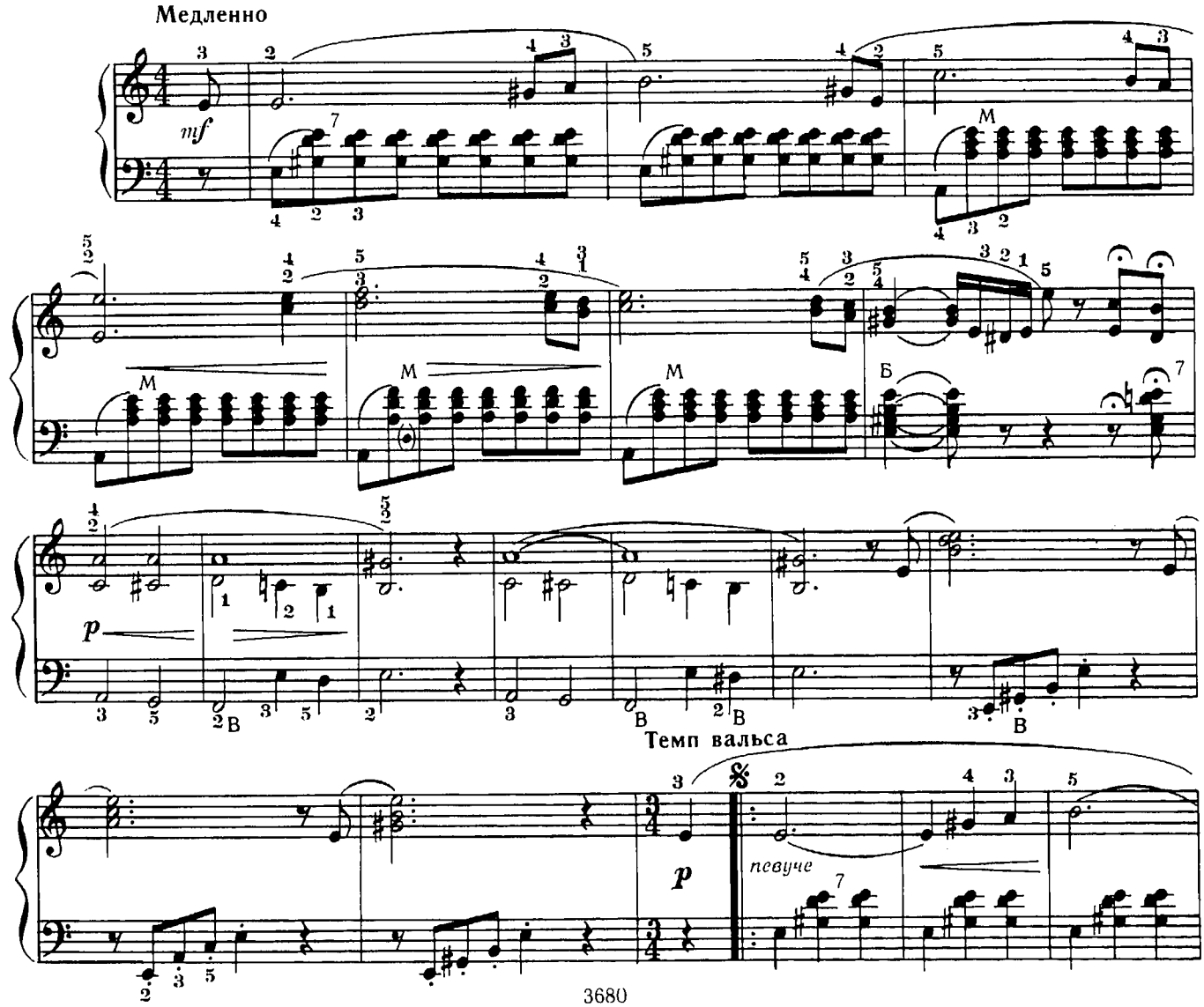

pp
1.
2.
sff
Живо
mf
p
mf
sff торжественно

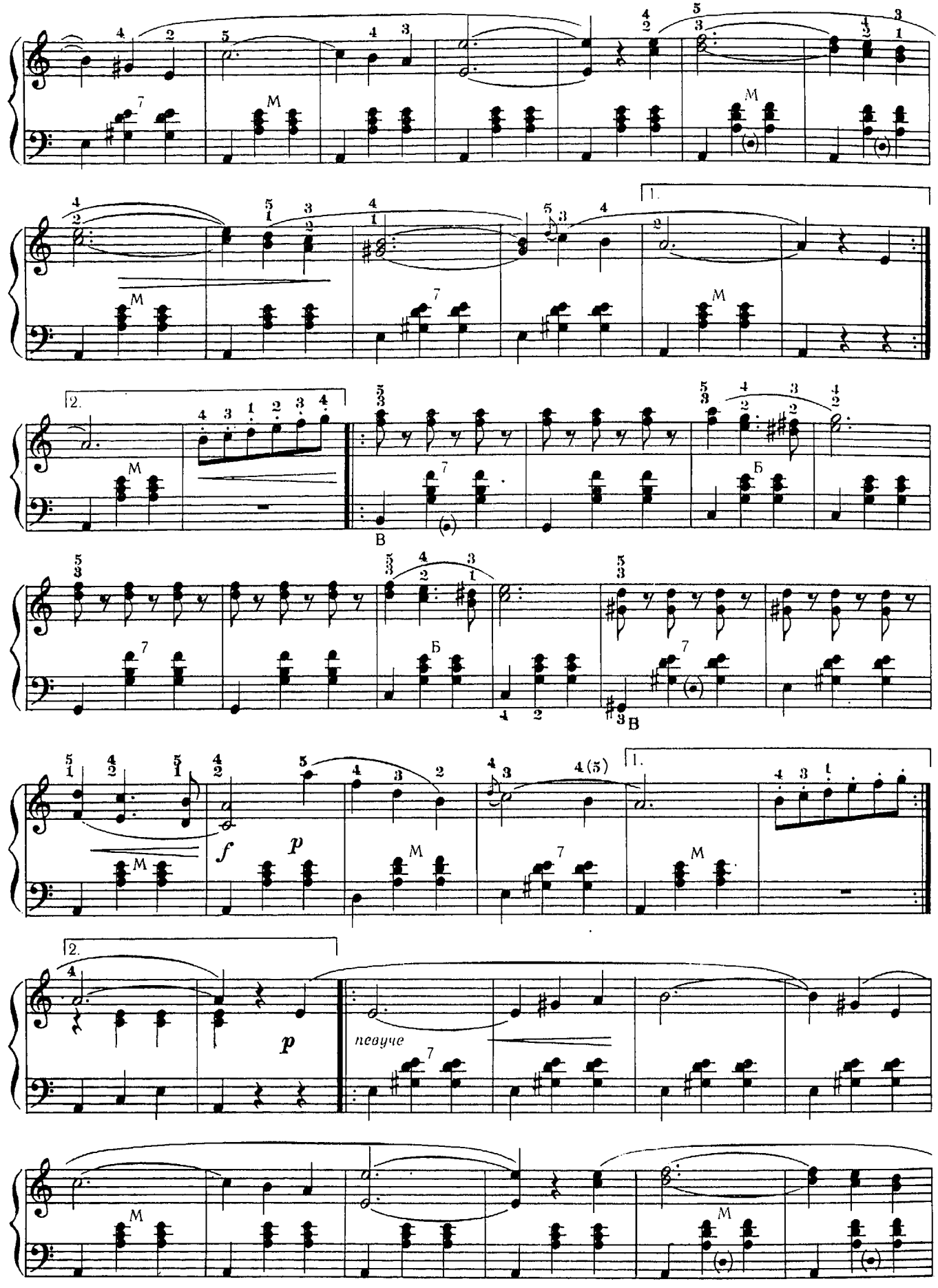


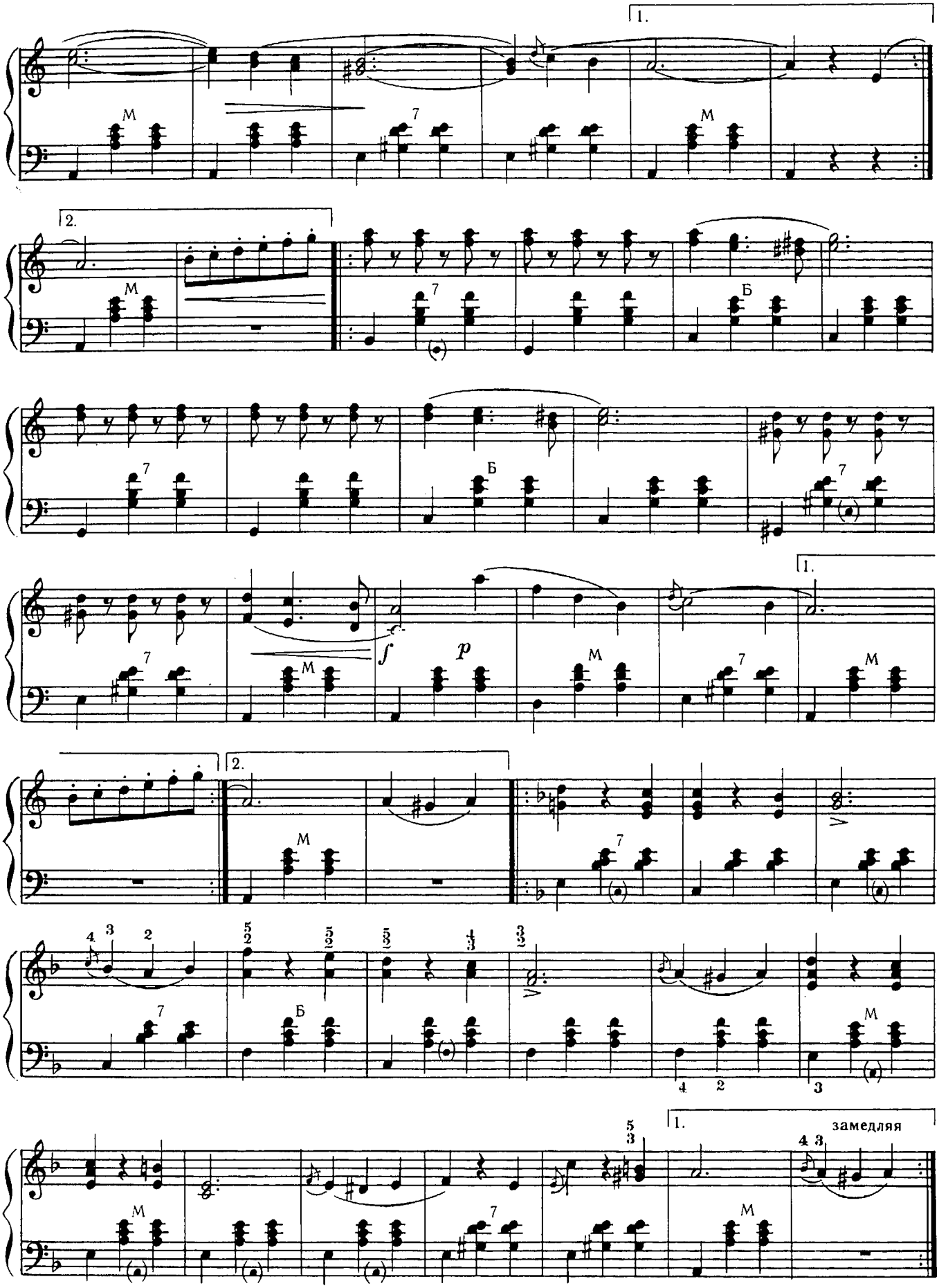
ДУНАЙСКИЕ ВОЛНЫ

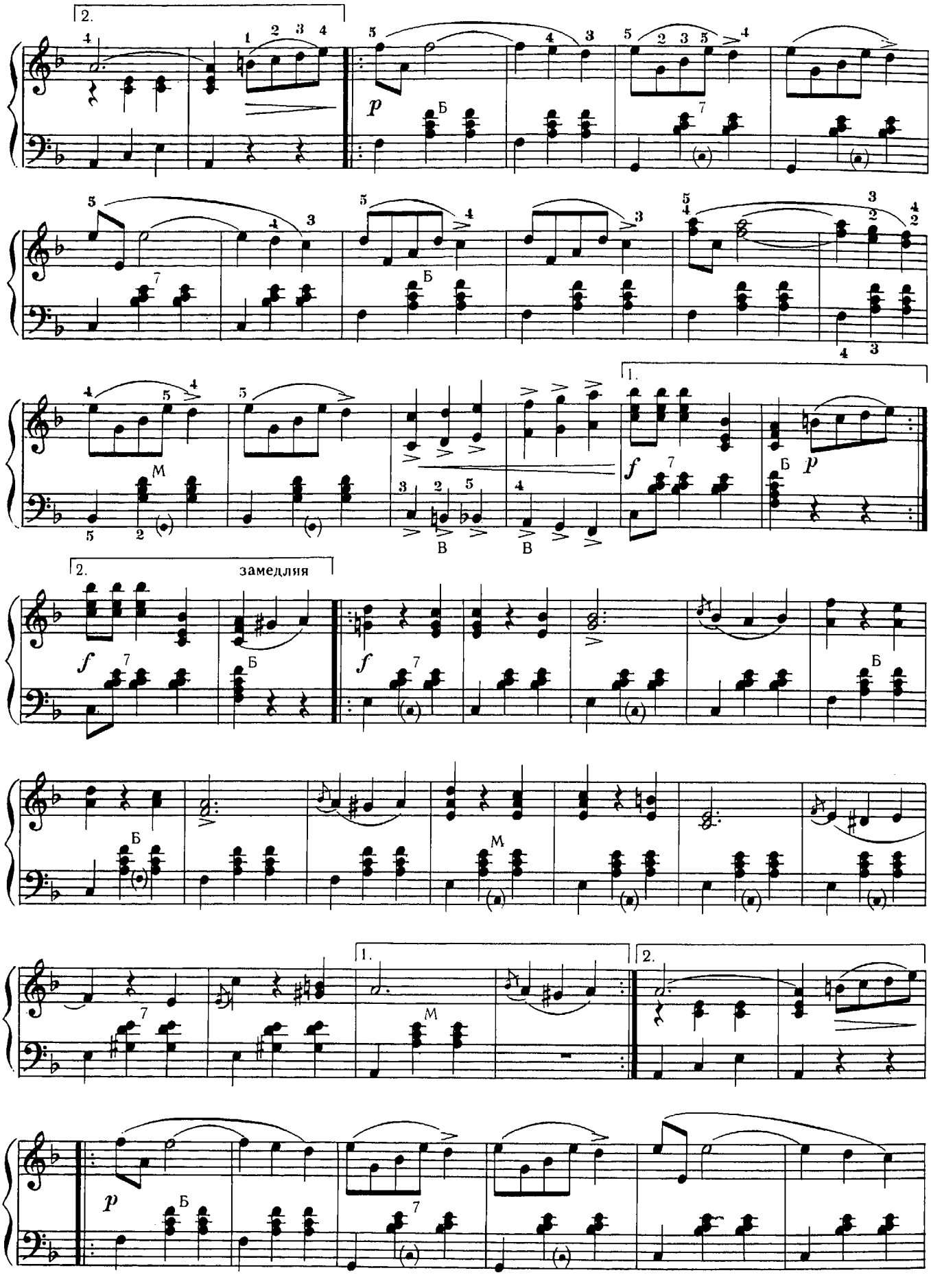
Переложение П. Говорушко

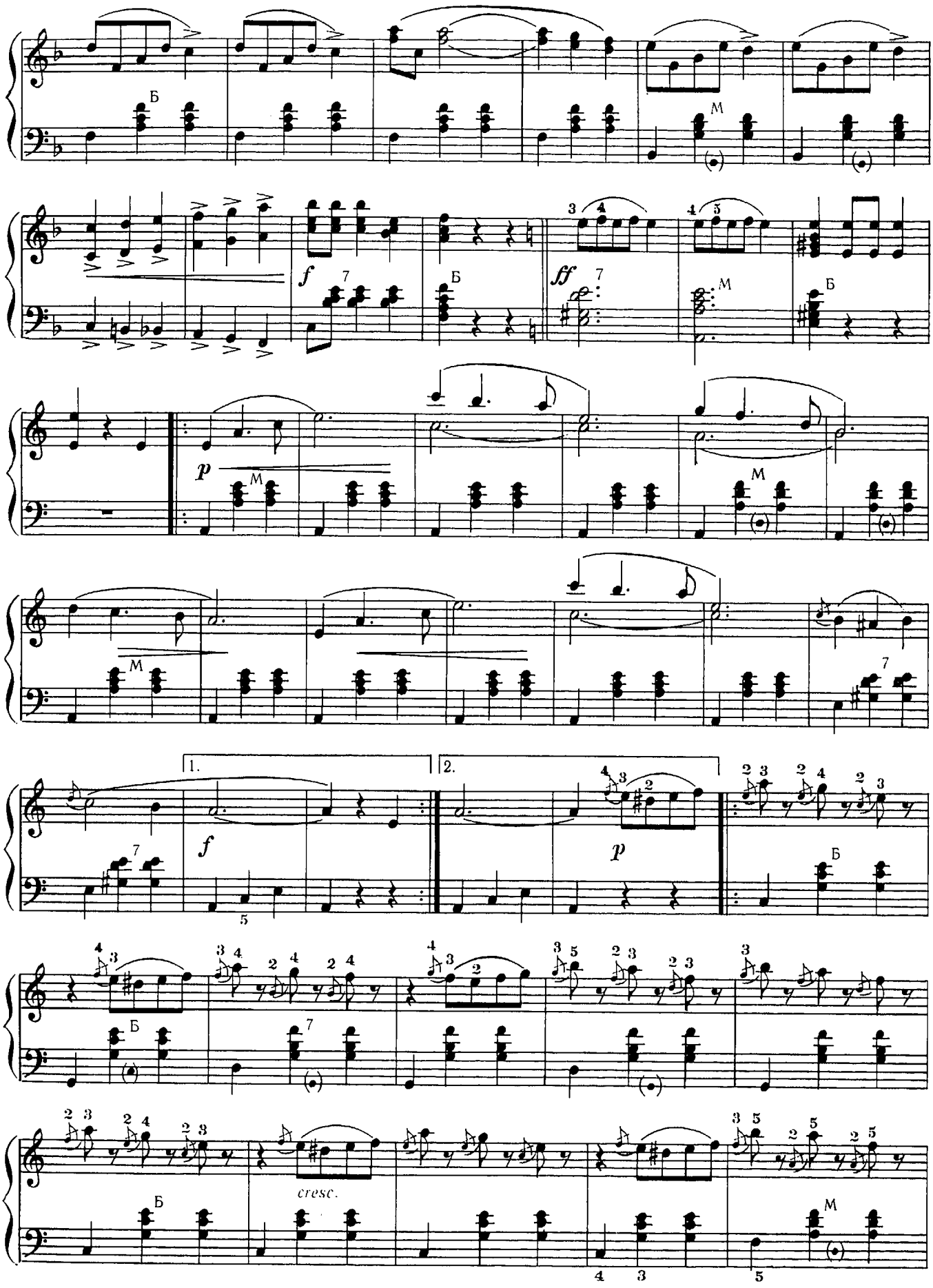
И. ИВАНОВИЧИ

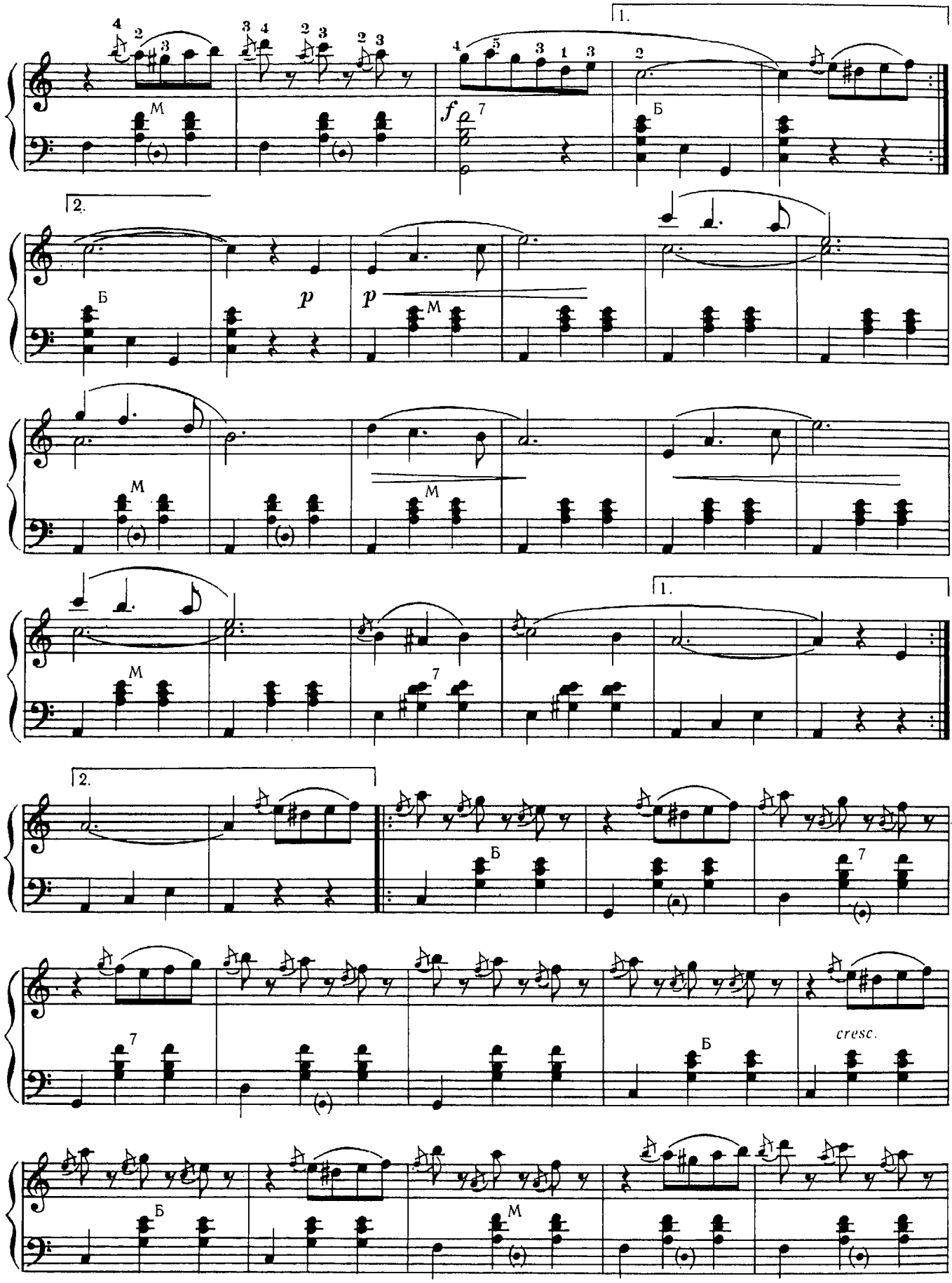


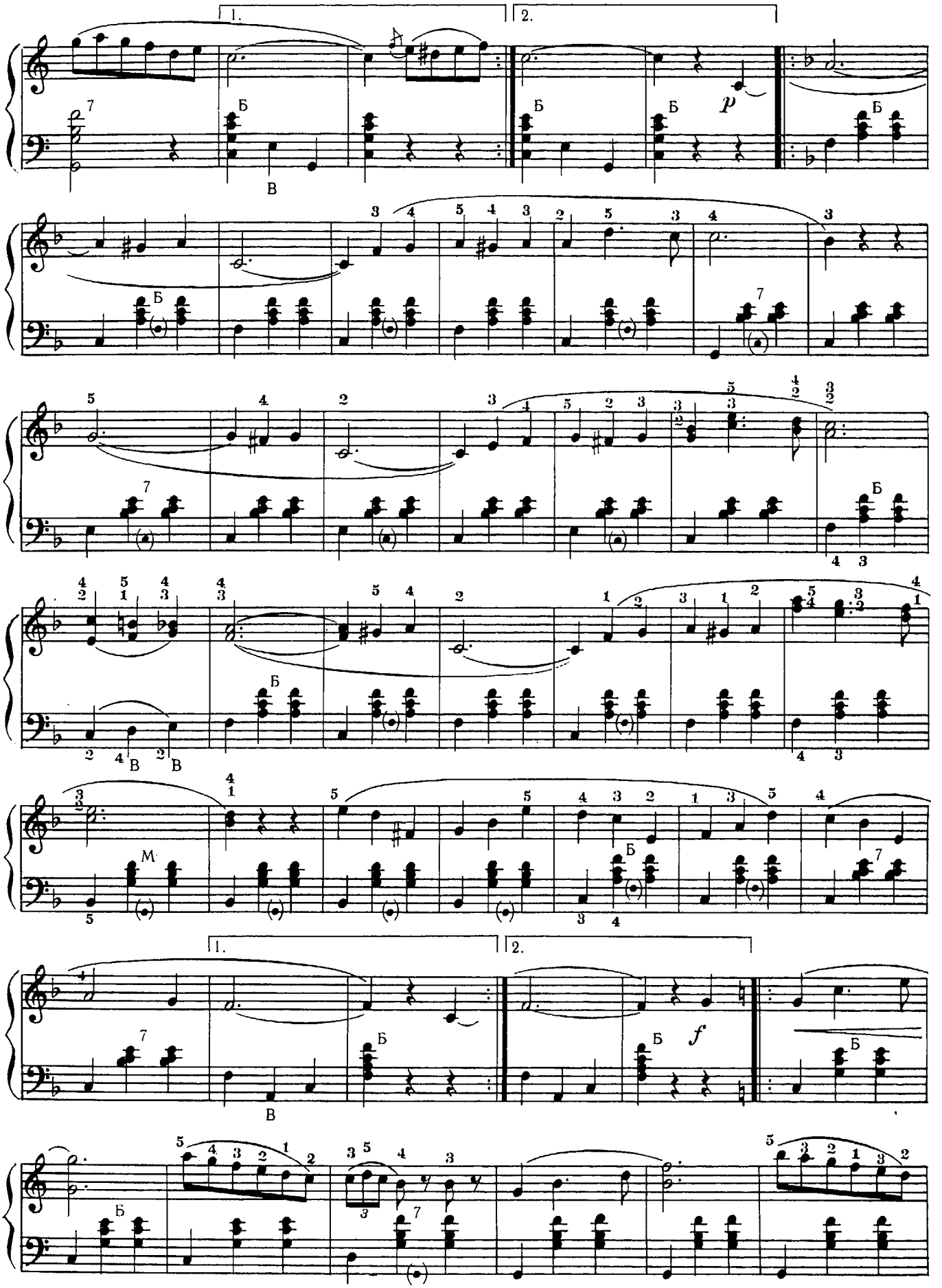

1.
2.
M
7
Б
В
f
p
певуче
4(5)

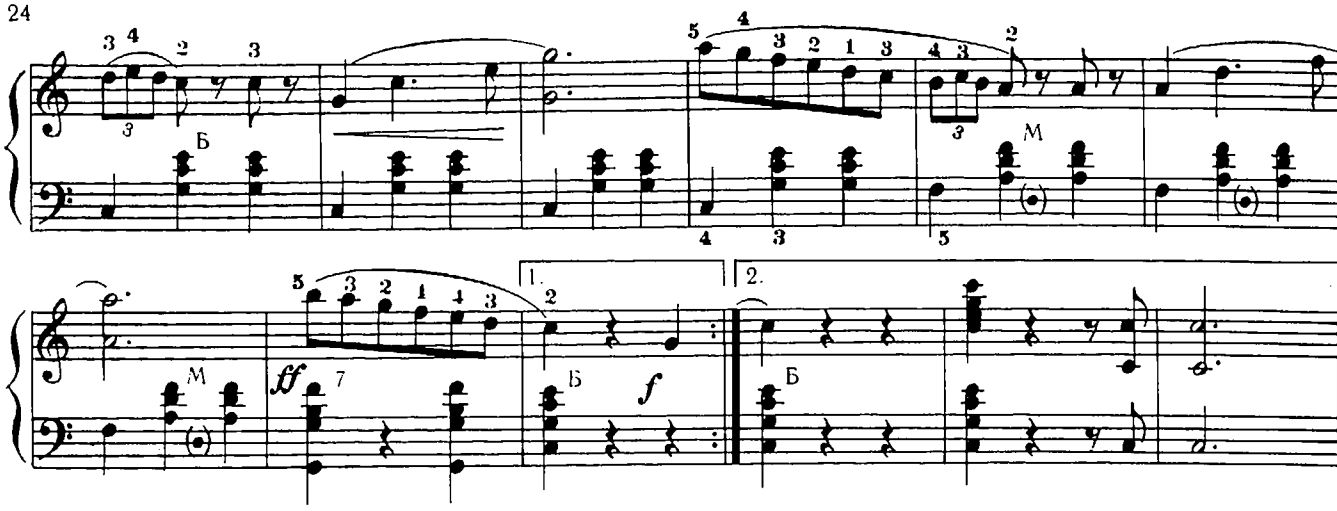

1.
2.
M
7
Б
f
p
замедляя


2.
p
Б
М
В
1.
f
замедляя


Б
M
f
ff
p
1.
2.
cresc.


1.
2.
M
Б
f
p
cresc.


1.
2.
p
Б
В
М
f

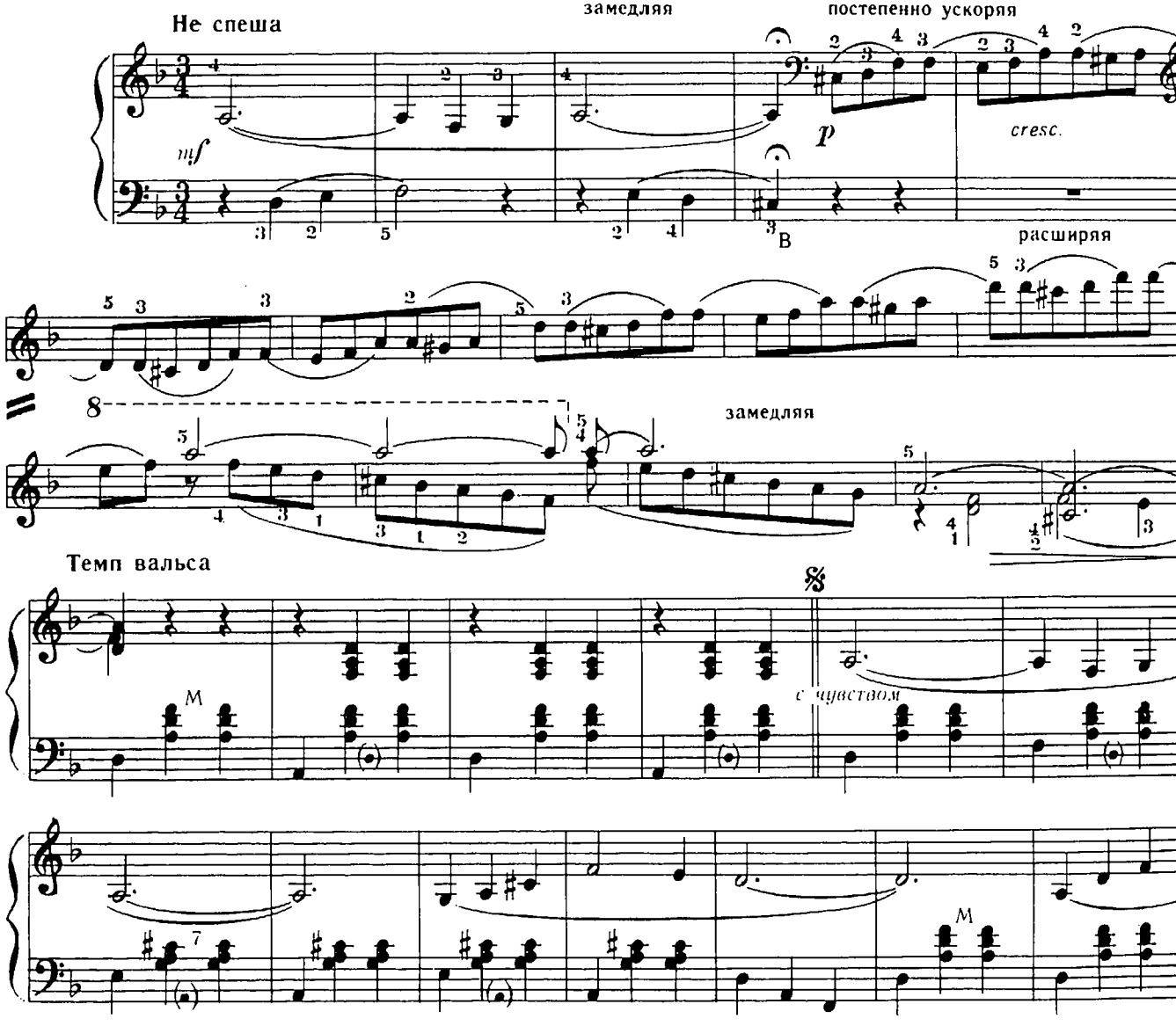


НА СОПКАХ МАНЧЖУРИИ

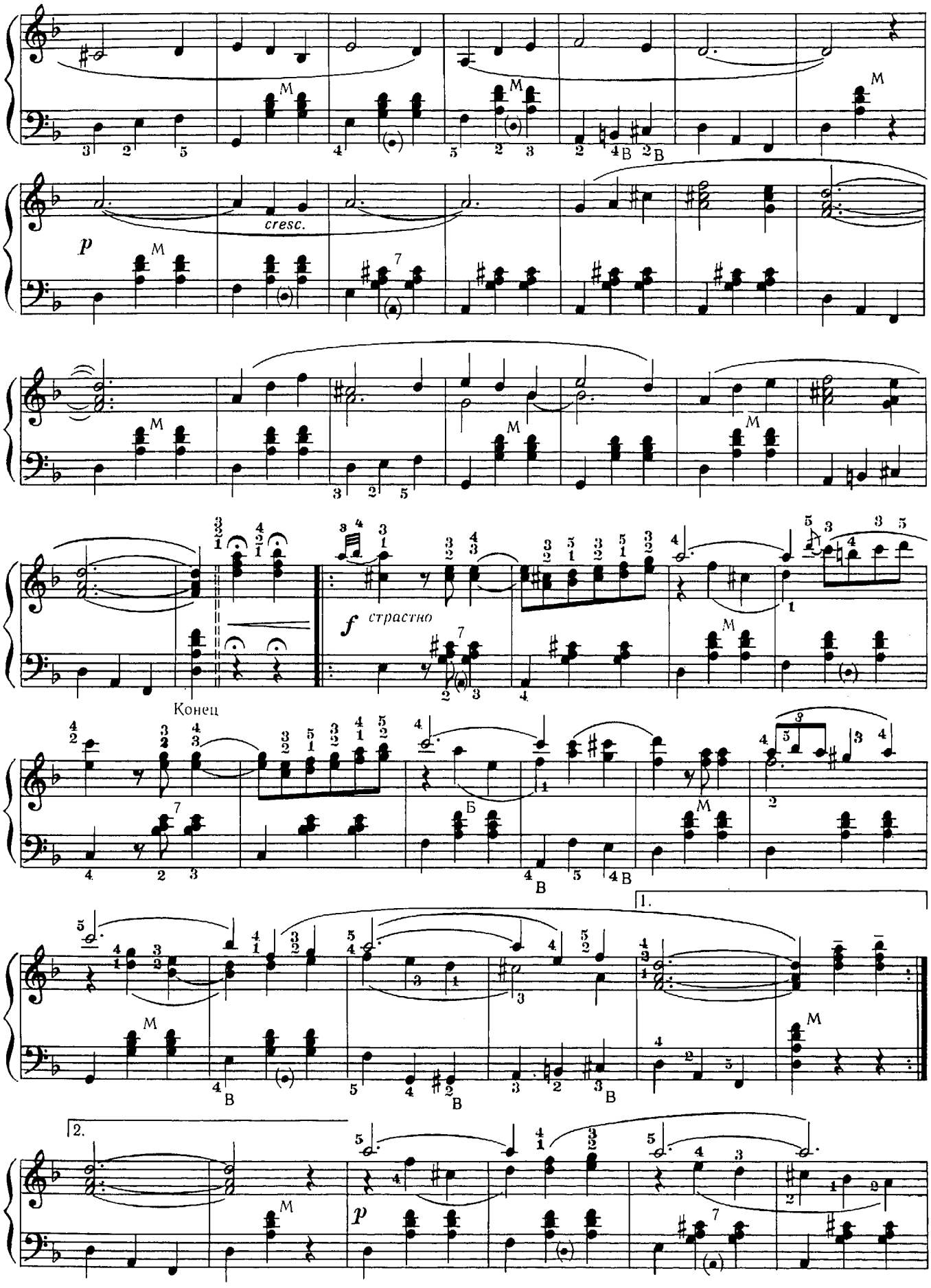
И. ШАТРОВ

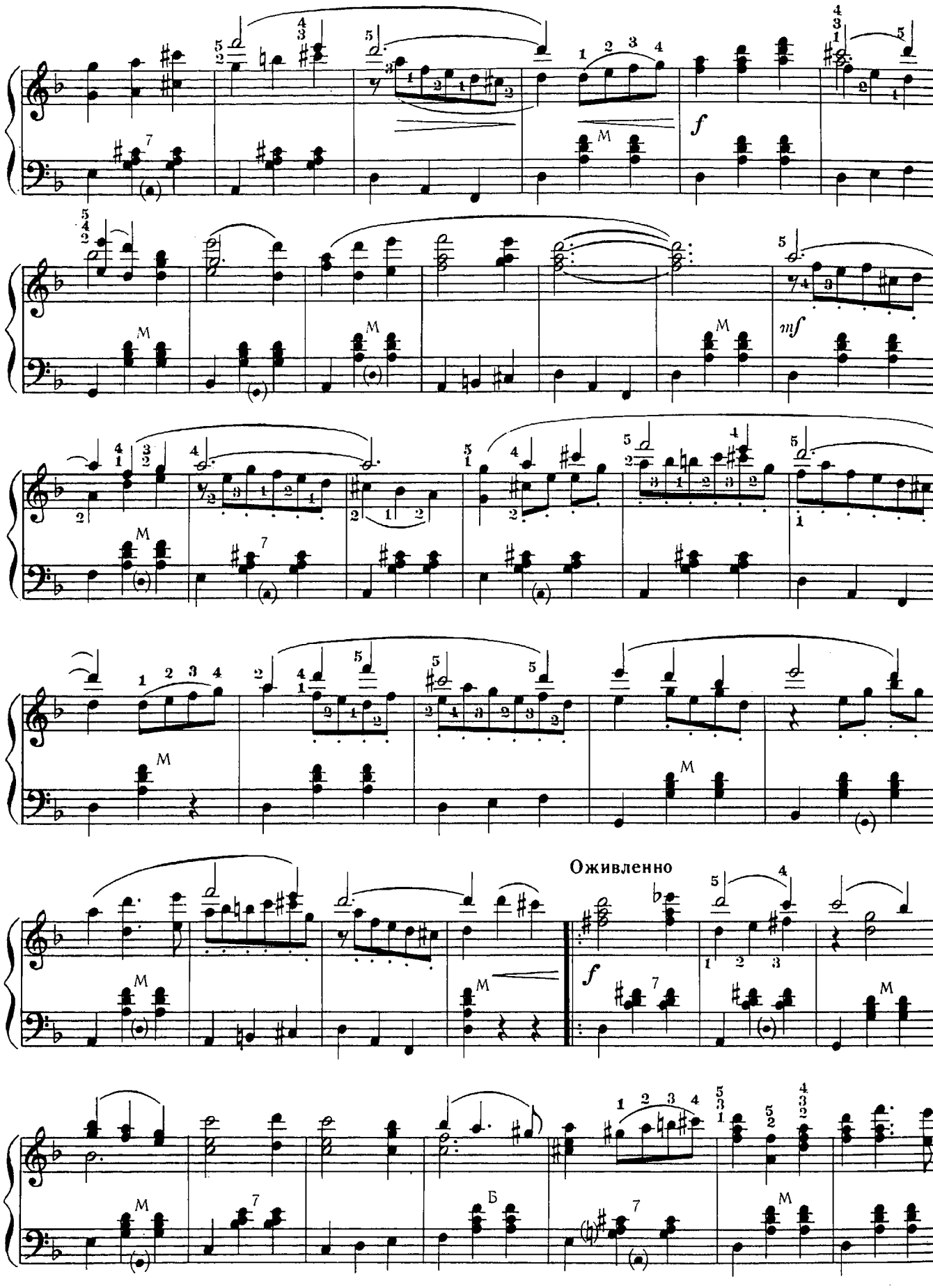
Исполнительская редакция П. Говорушко

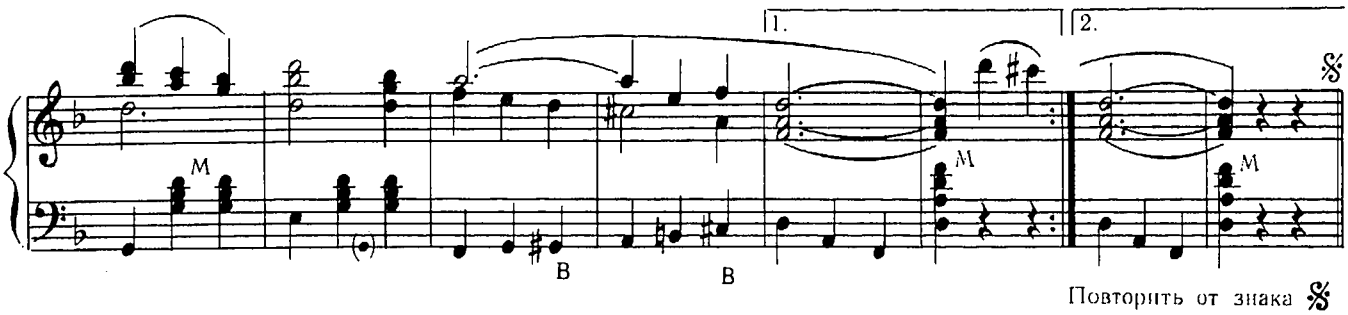
Обработка Н. Рыльковой



© Издательство «Музыка», 1990 г., обработка.

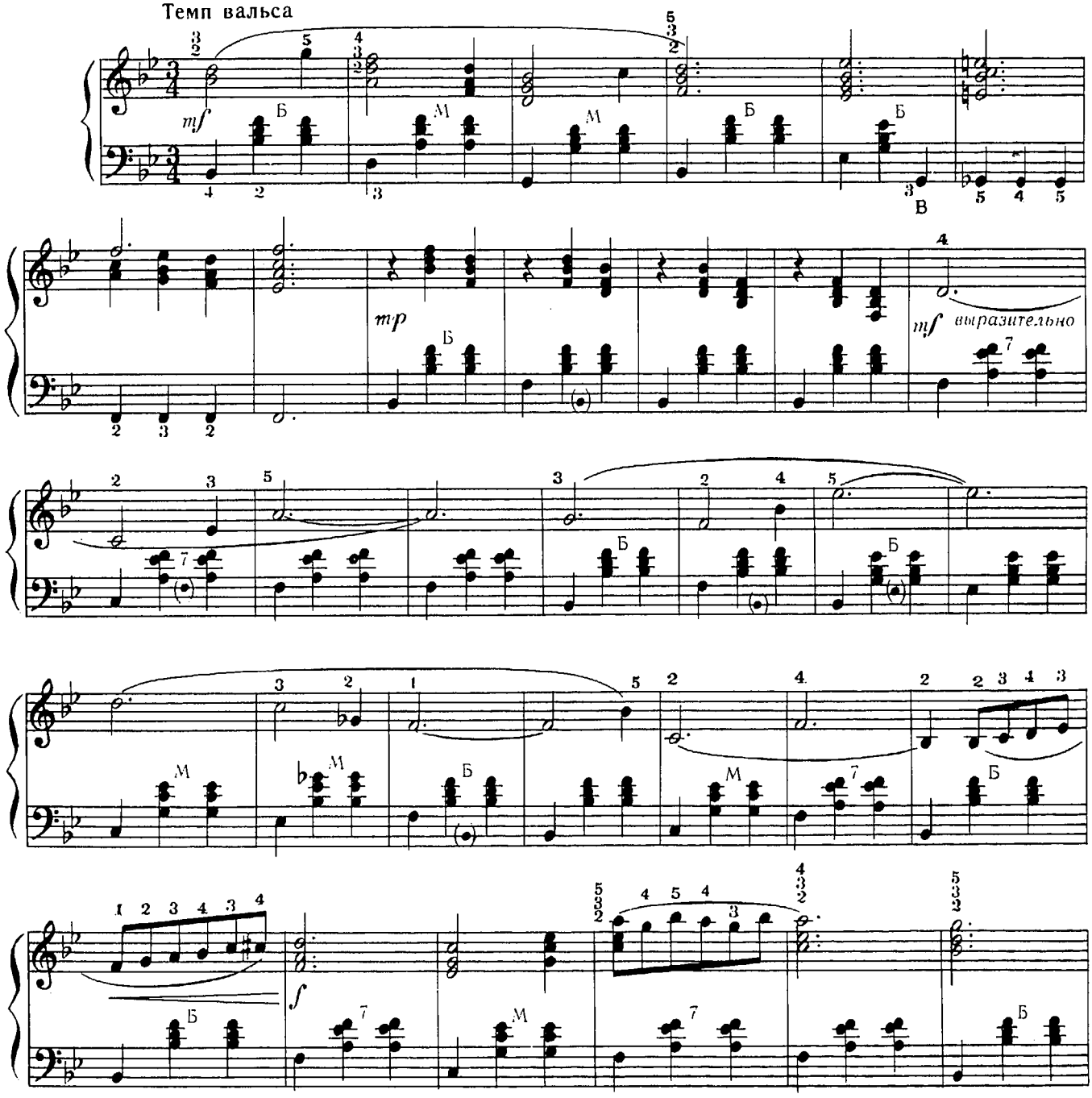

cresc.
p
f страстно
Конец
Б
1.
2.
p


Оживленно
Б

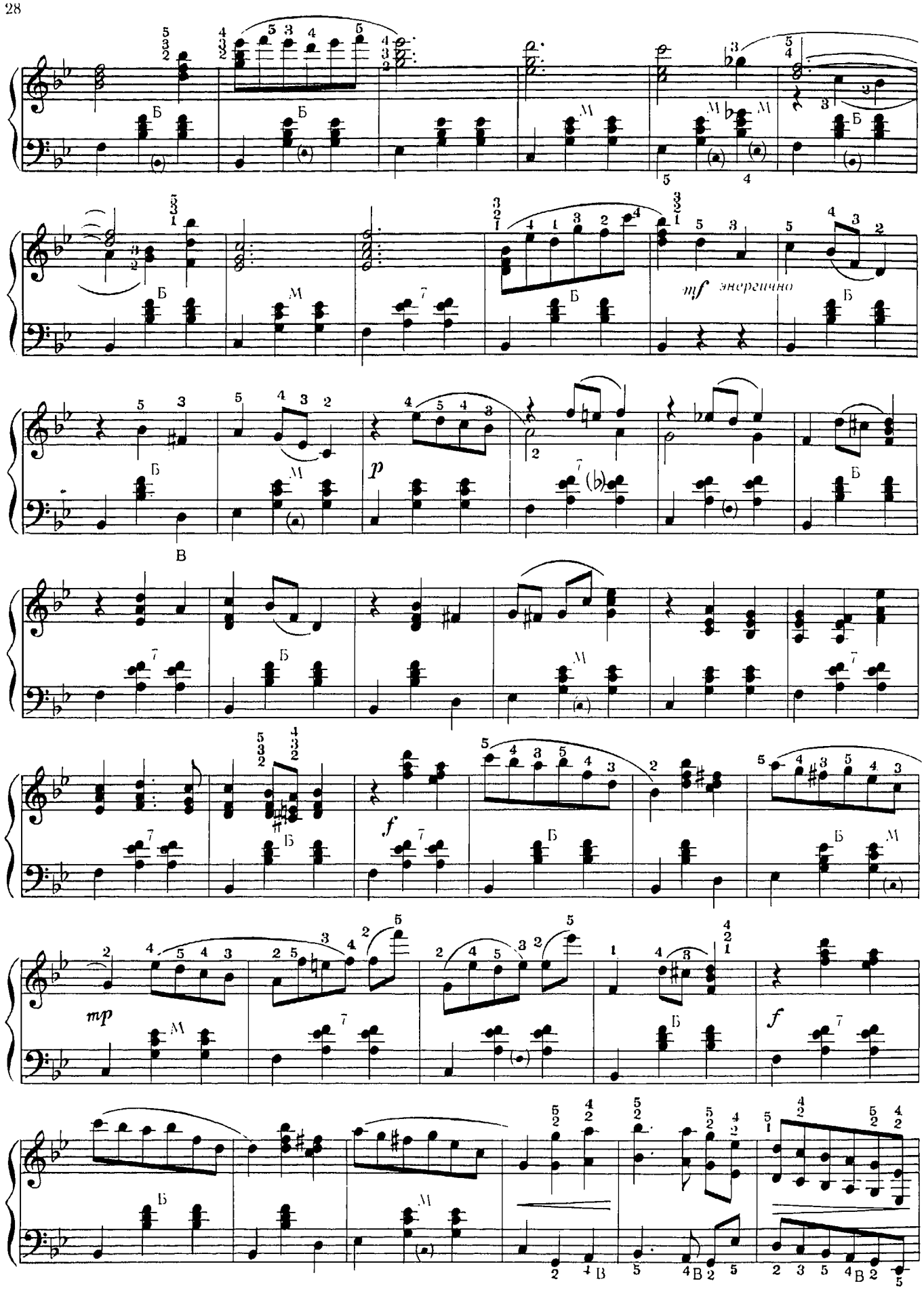


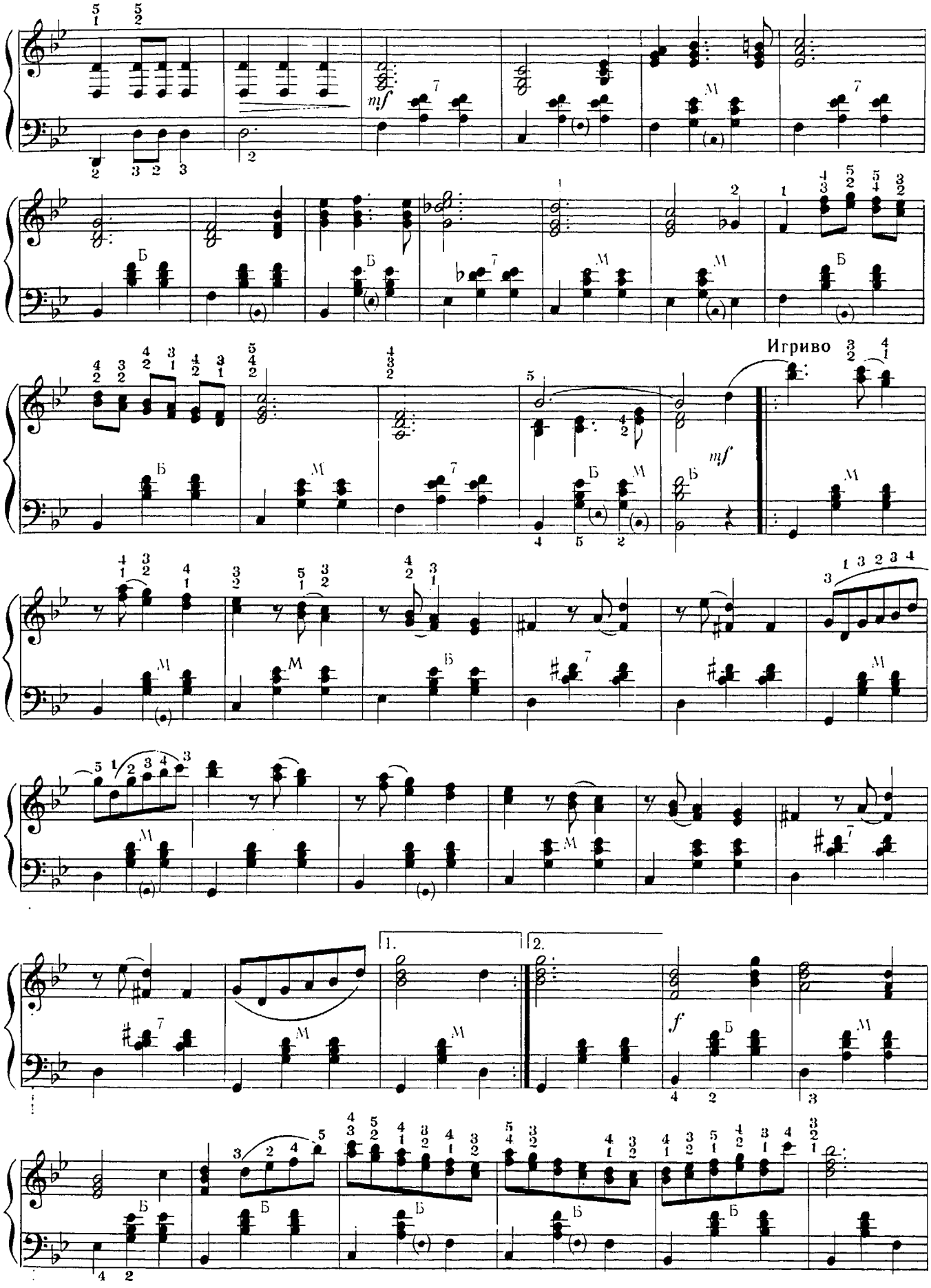
ЛЕСНАЯ СКАЗКА

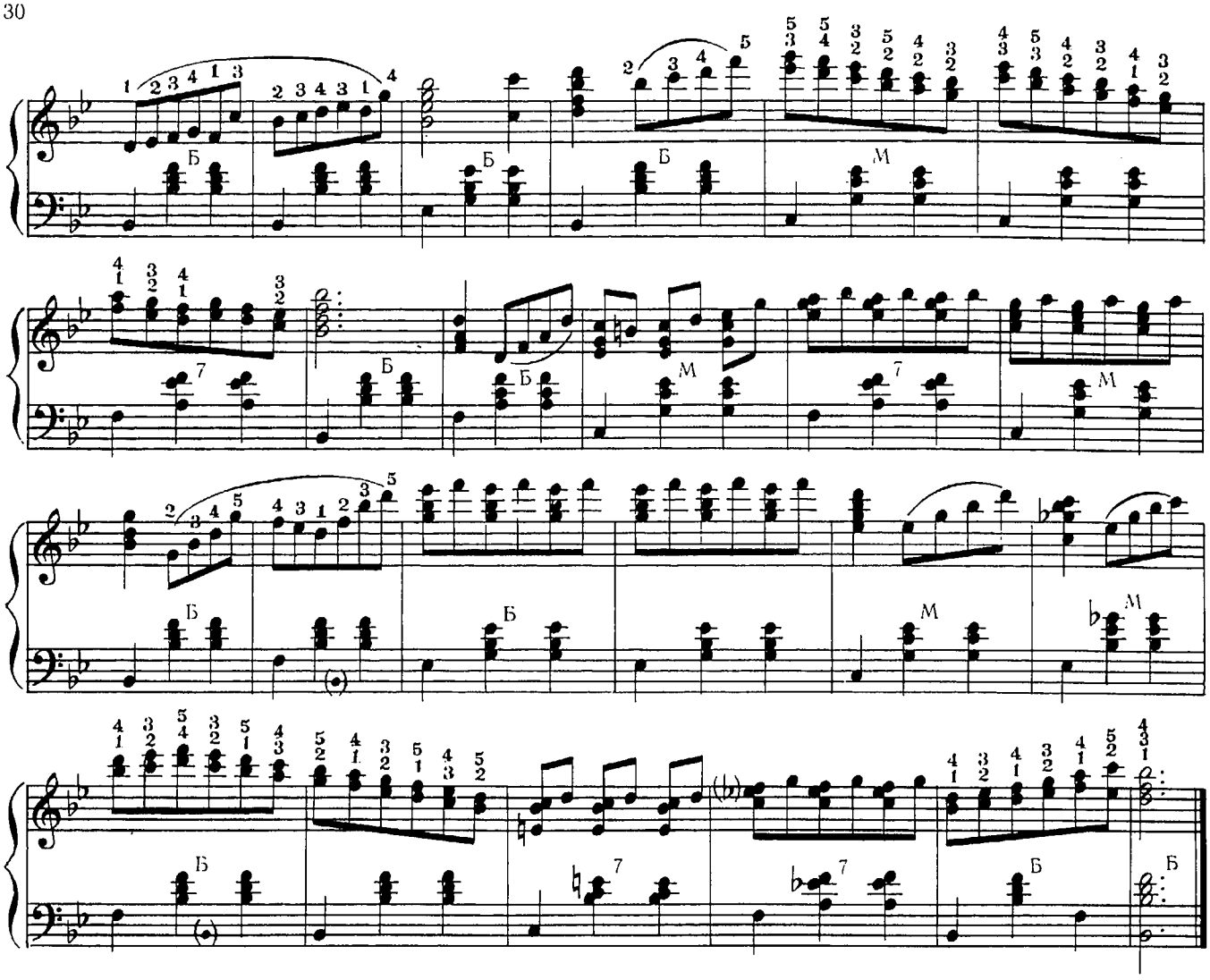
В. БЕККЕР
Обработка Е. Кузнецова



© Издательство «Музыка», 1990 г., обработка.

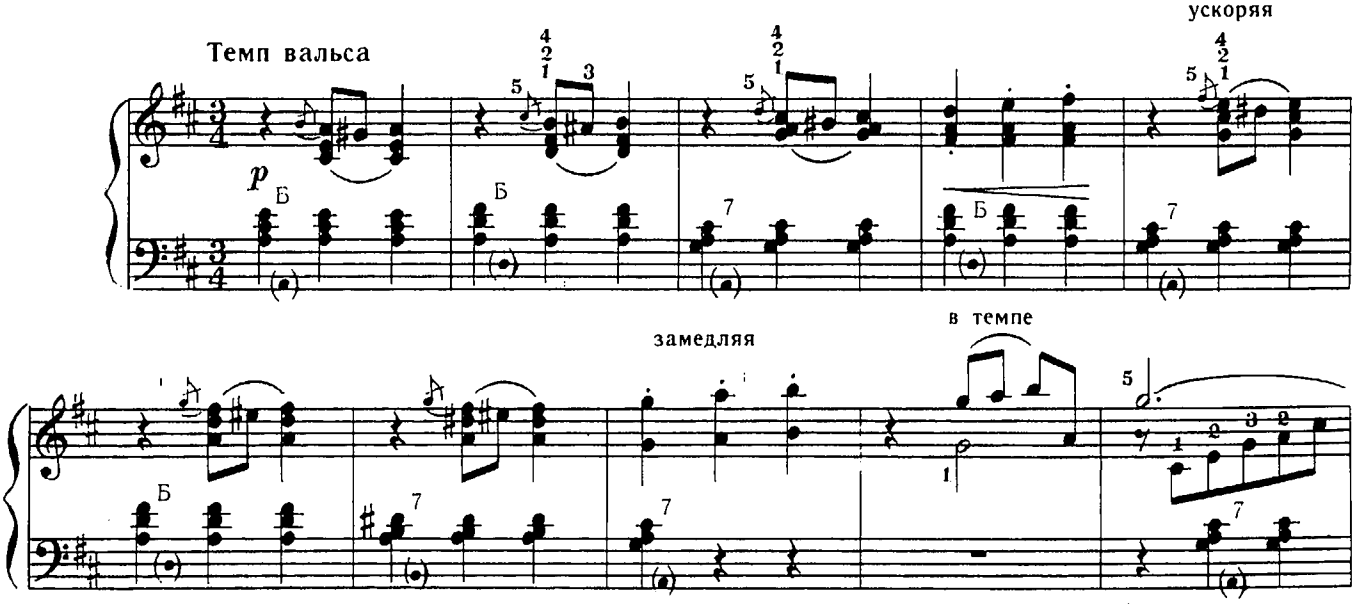

mf энергично
p
f
mp
f


mf
Б
М
Игриво
mf
1.
2.
f

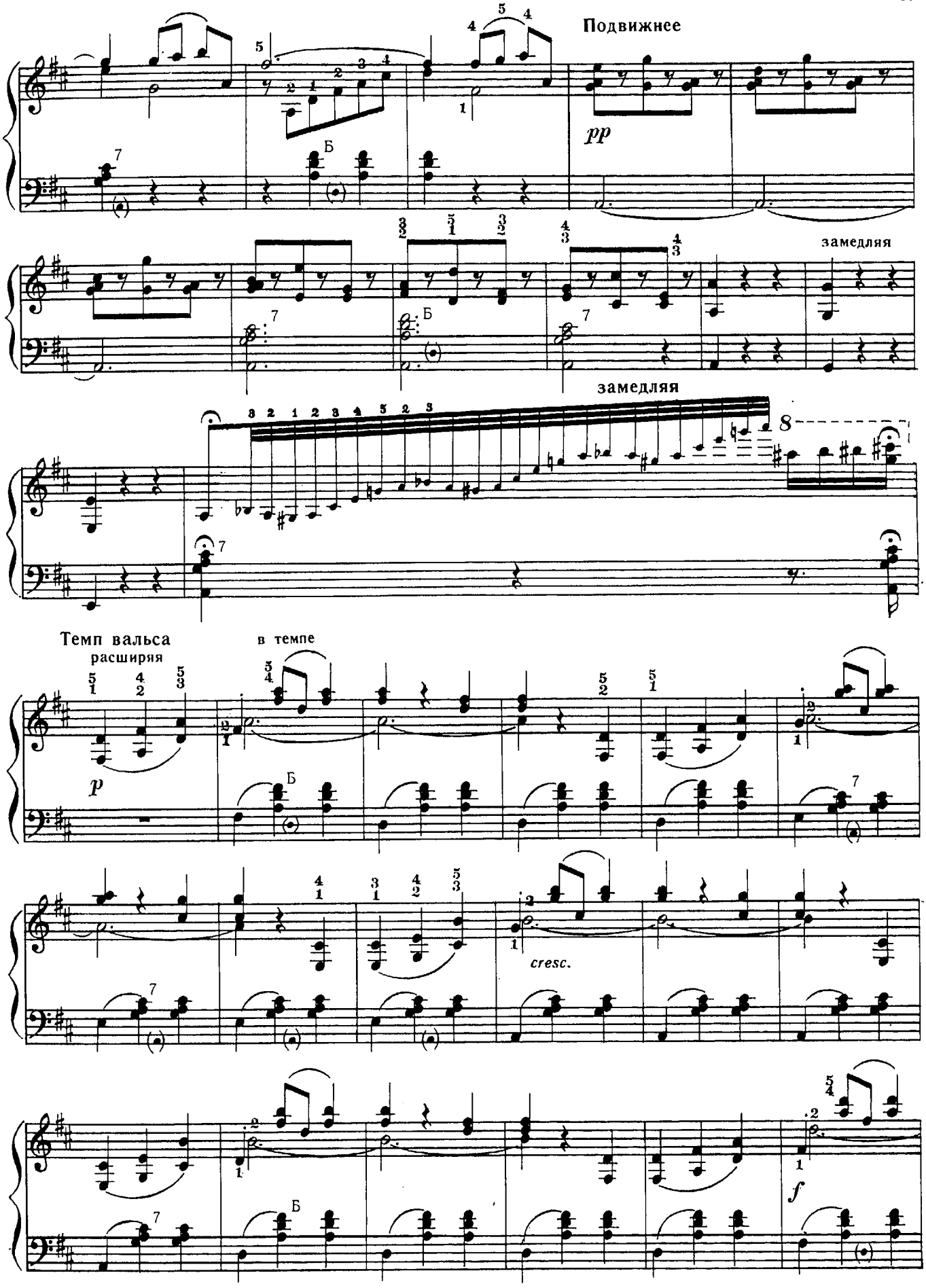


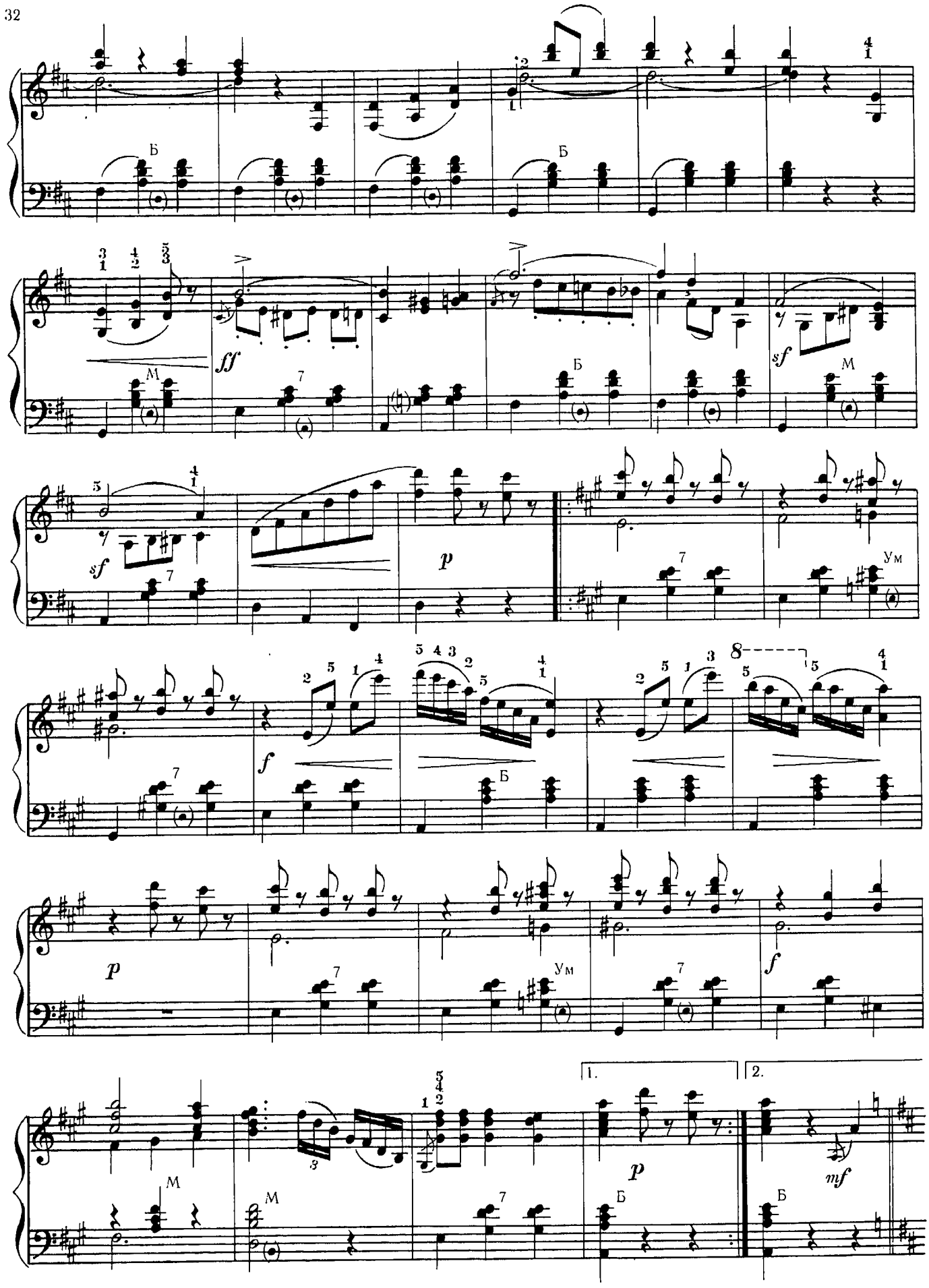
У ПРЕКРАСНОГО ГОЛУБОГО ДУНАЯ

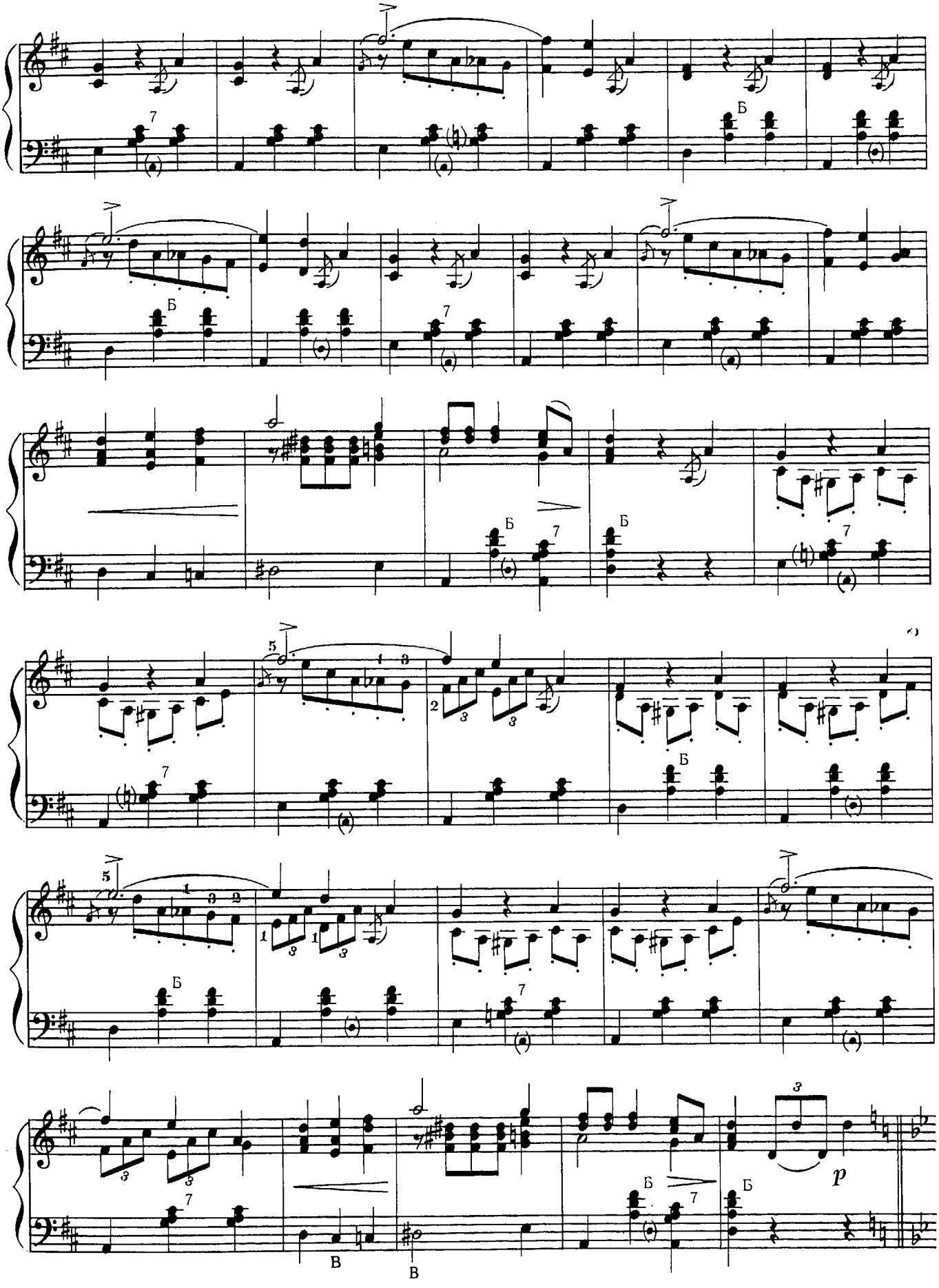
И. ШТРАУС
Обработка В. Коллегова

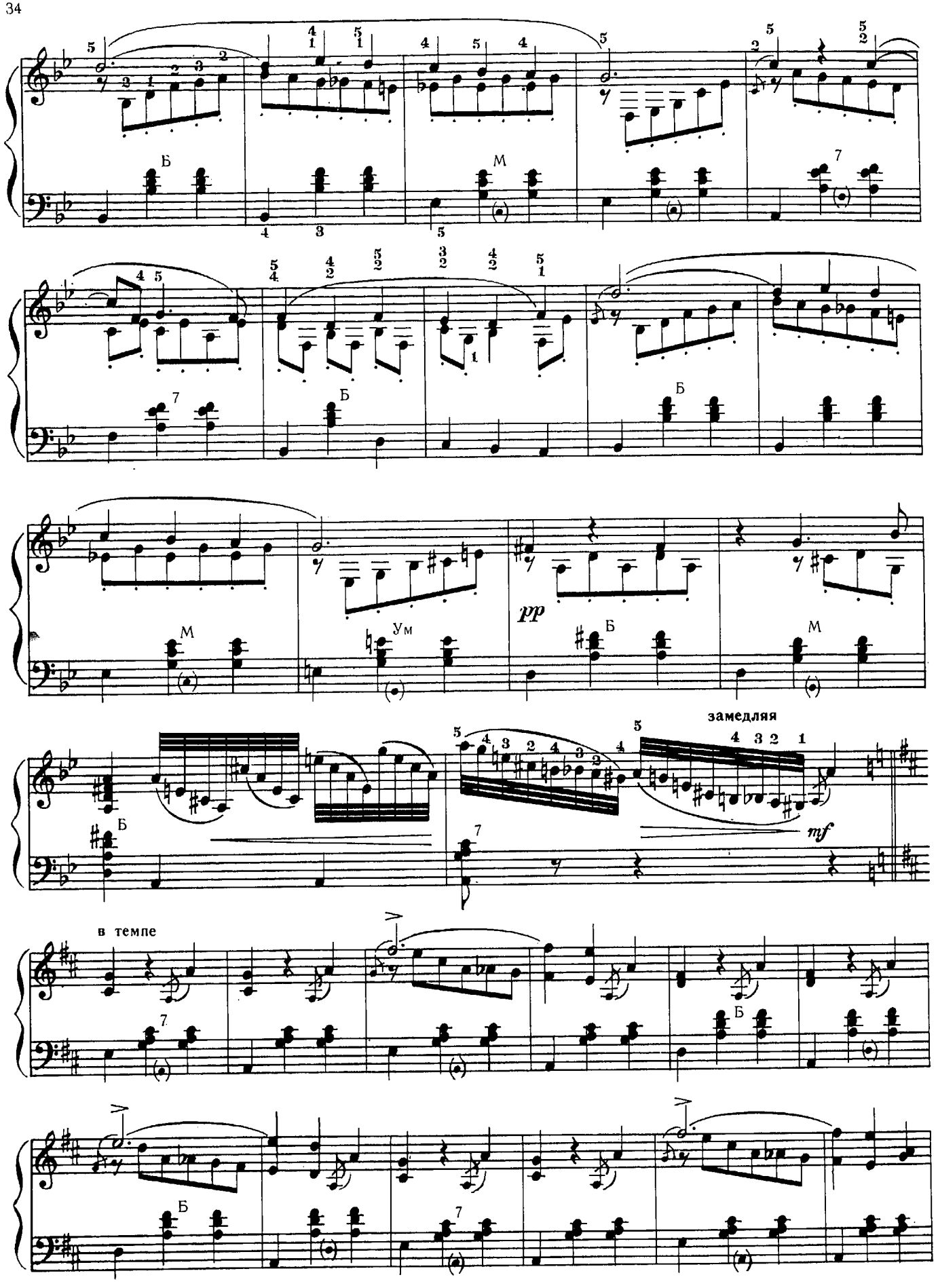


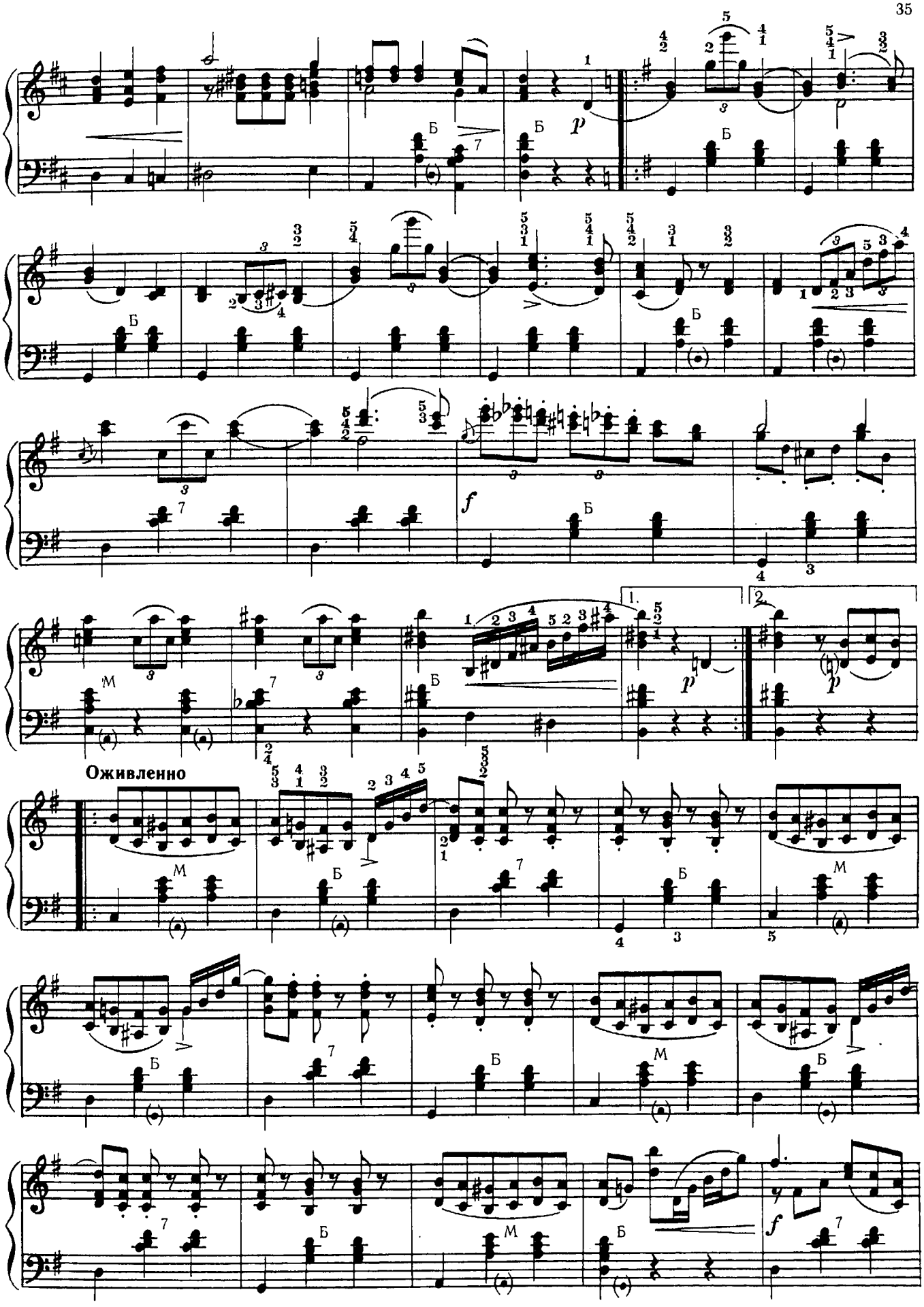
© Издательство «Музыка», 1990 г., обработка.

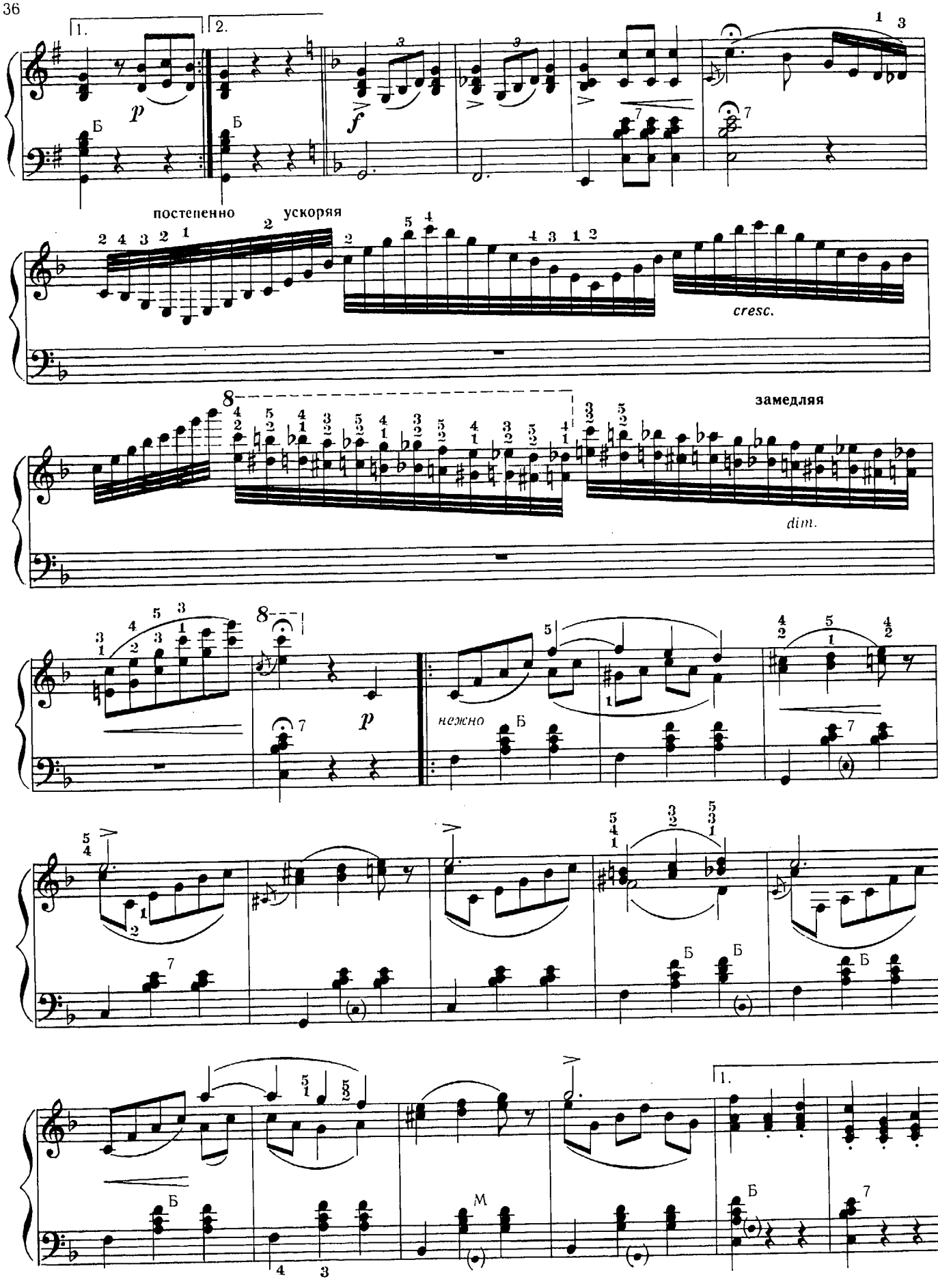

Подвижнее
pp
замедляя
замедляя
Темп вальса
расширяя
в темпе
p
cresc.
f

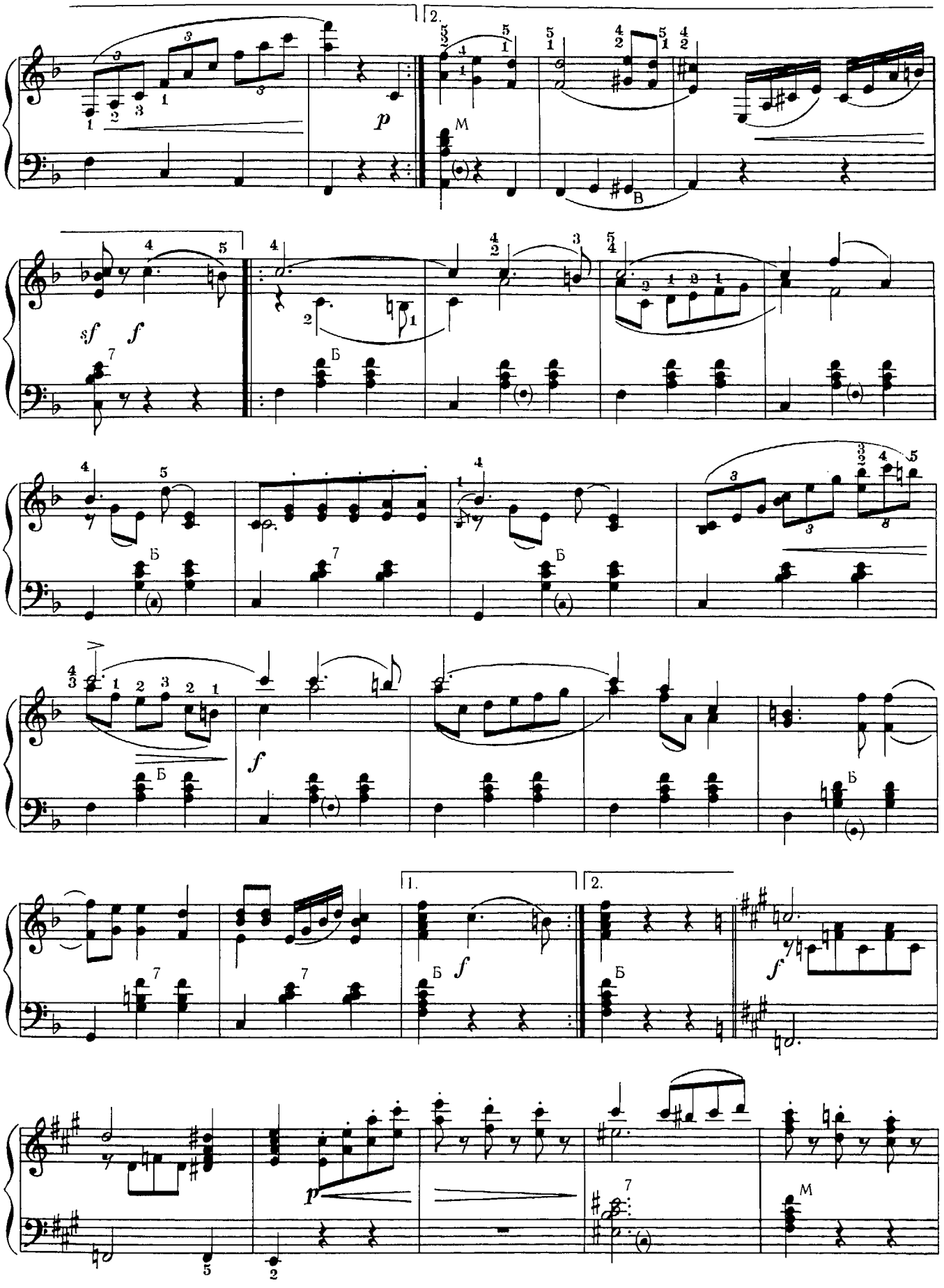

Б
Б
ff
М
7
Б
sf
М
sf
7
p
7
Ум
8
f
7
Б
p
7
Ум
7
f
М
М
7
1.
2.
p
Б
mf
Б

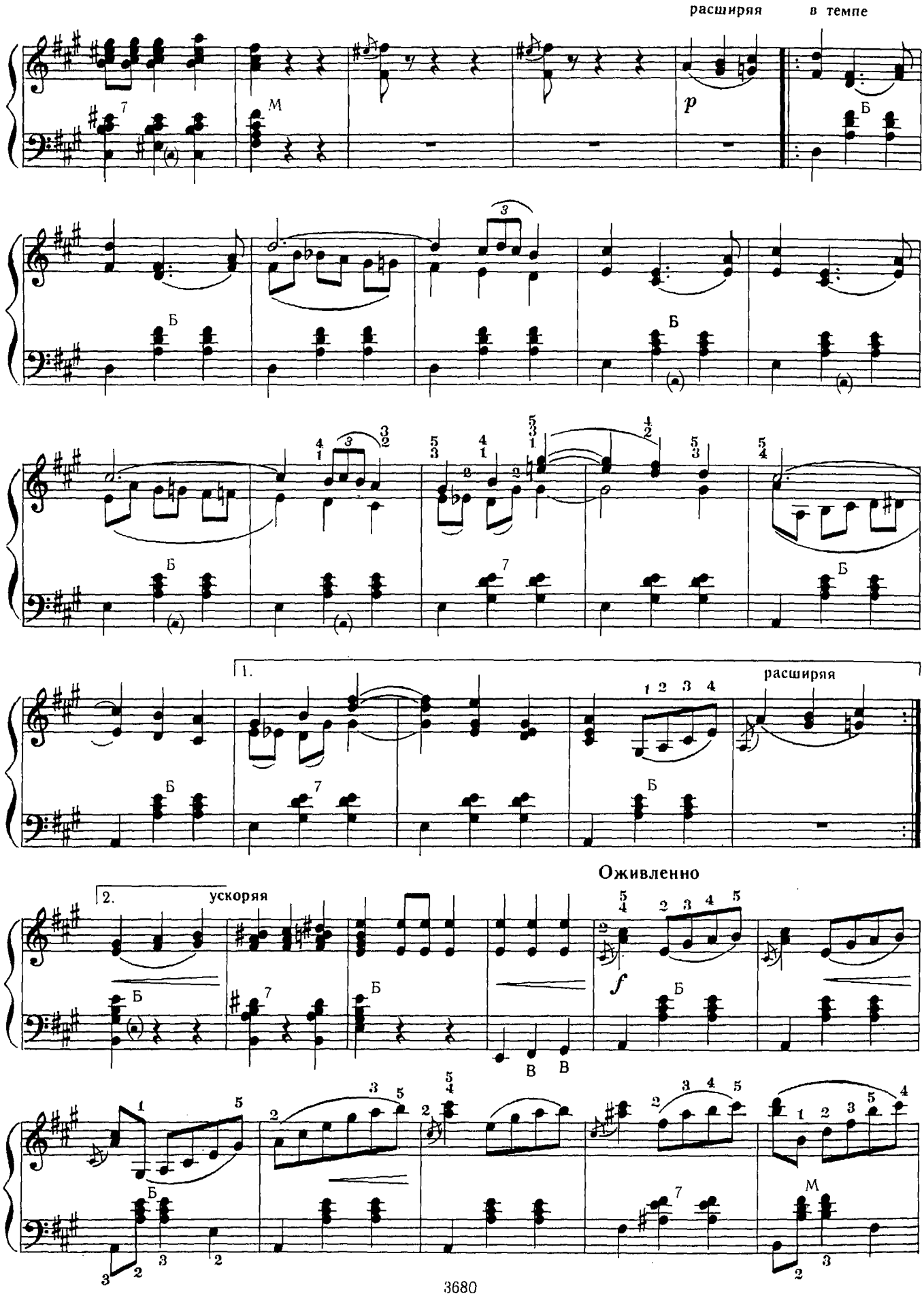

Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
Б
В
В
p

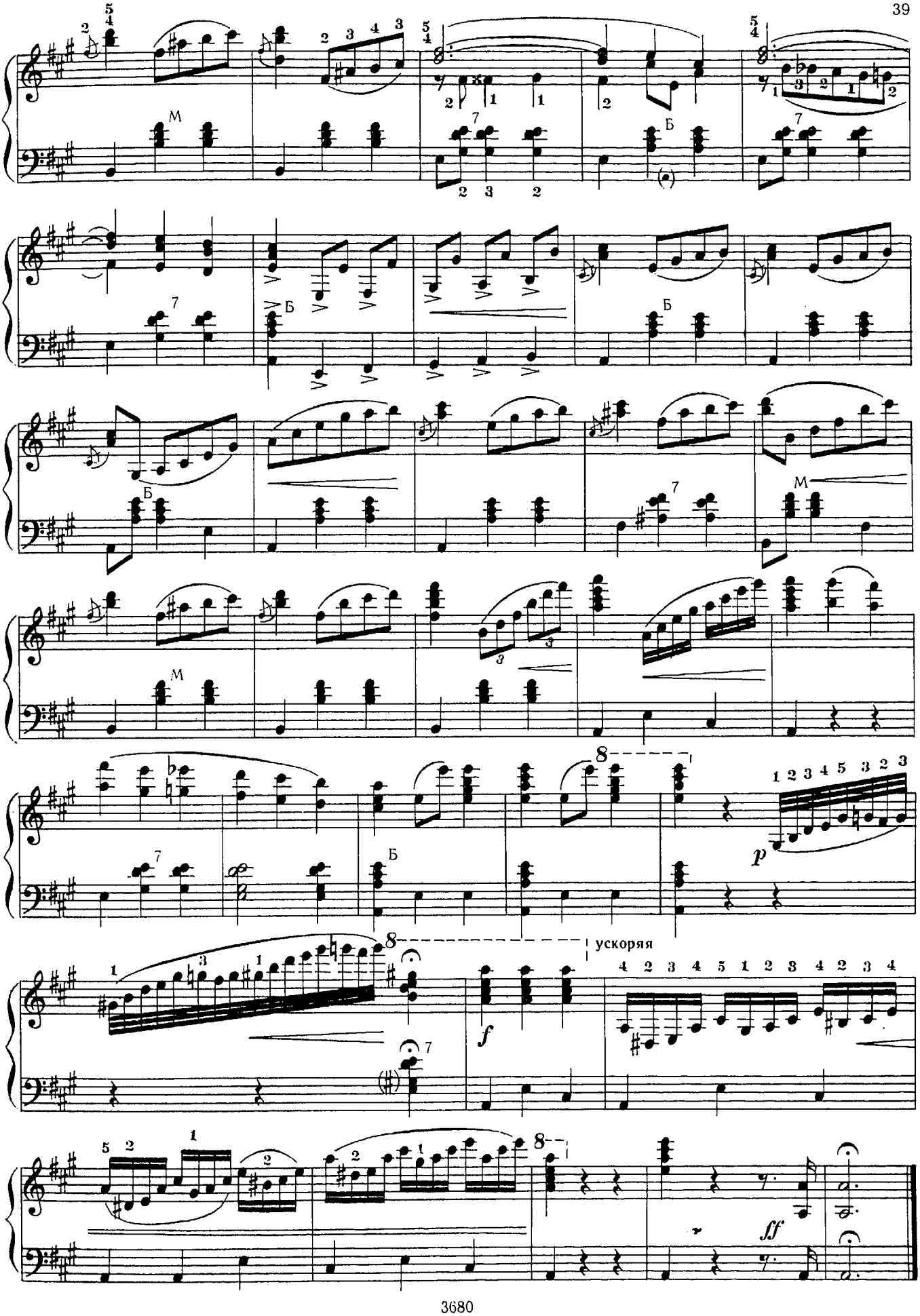

Б
М
Б
Б
М
Ум
pp
Б
М
замедляя
mf
Б
в темпе
Б
Б


Оживленно


1.
2.
p
f
Б
постепенно ускоряя
cresc.
замедляя
dim.
нежно
М

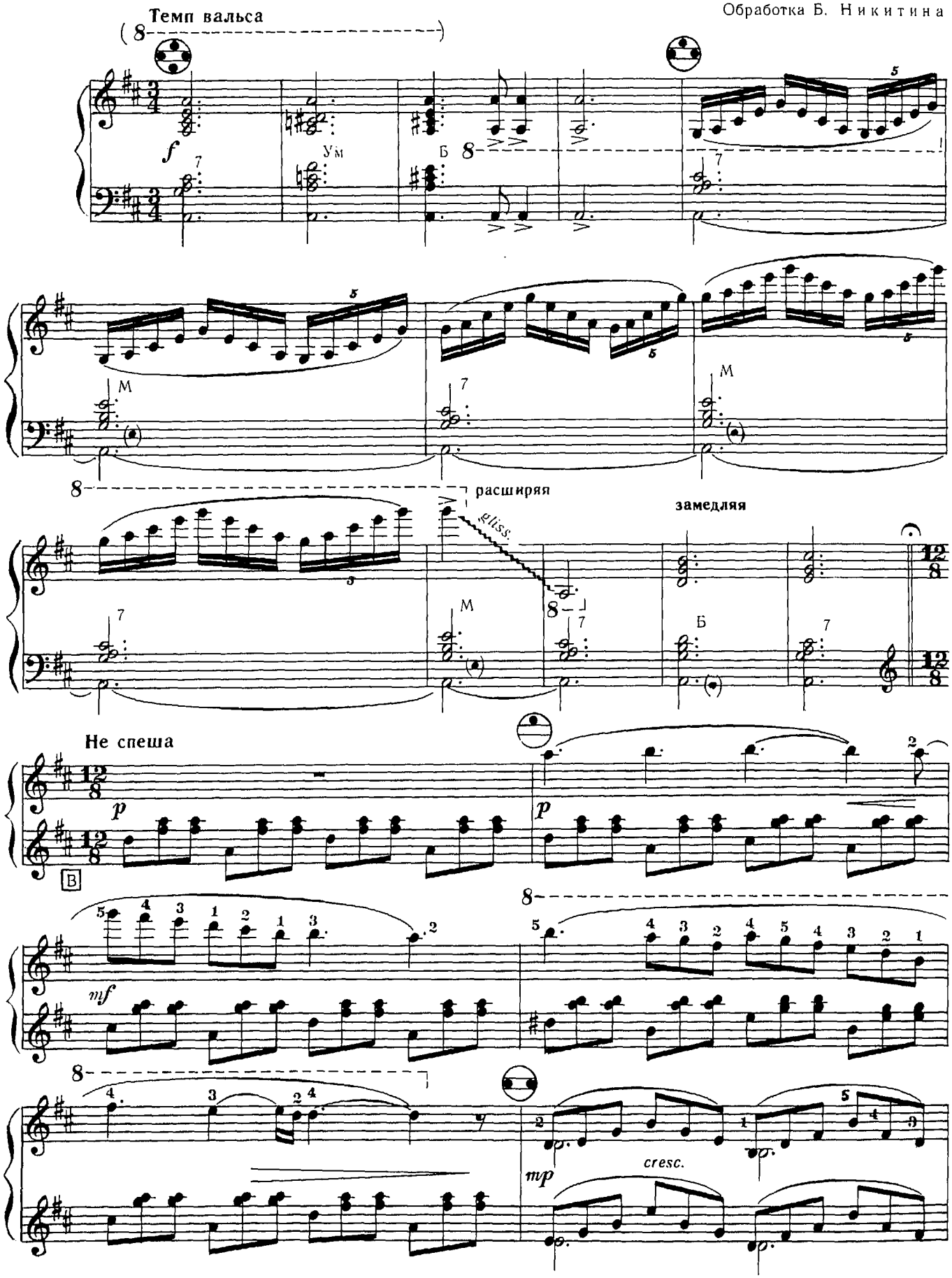



расширяя
в темпе
p
1.
расширяя
Оживленно
2.
ускоряя
f

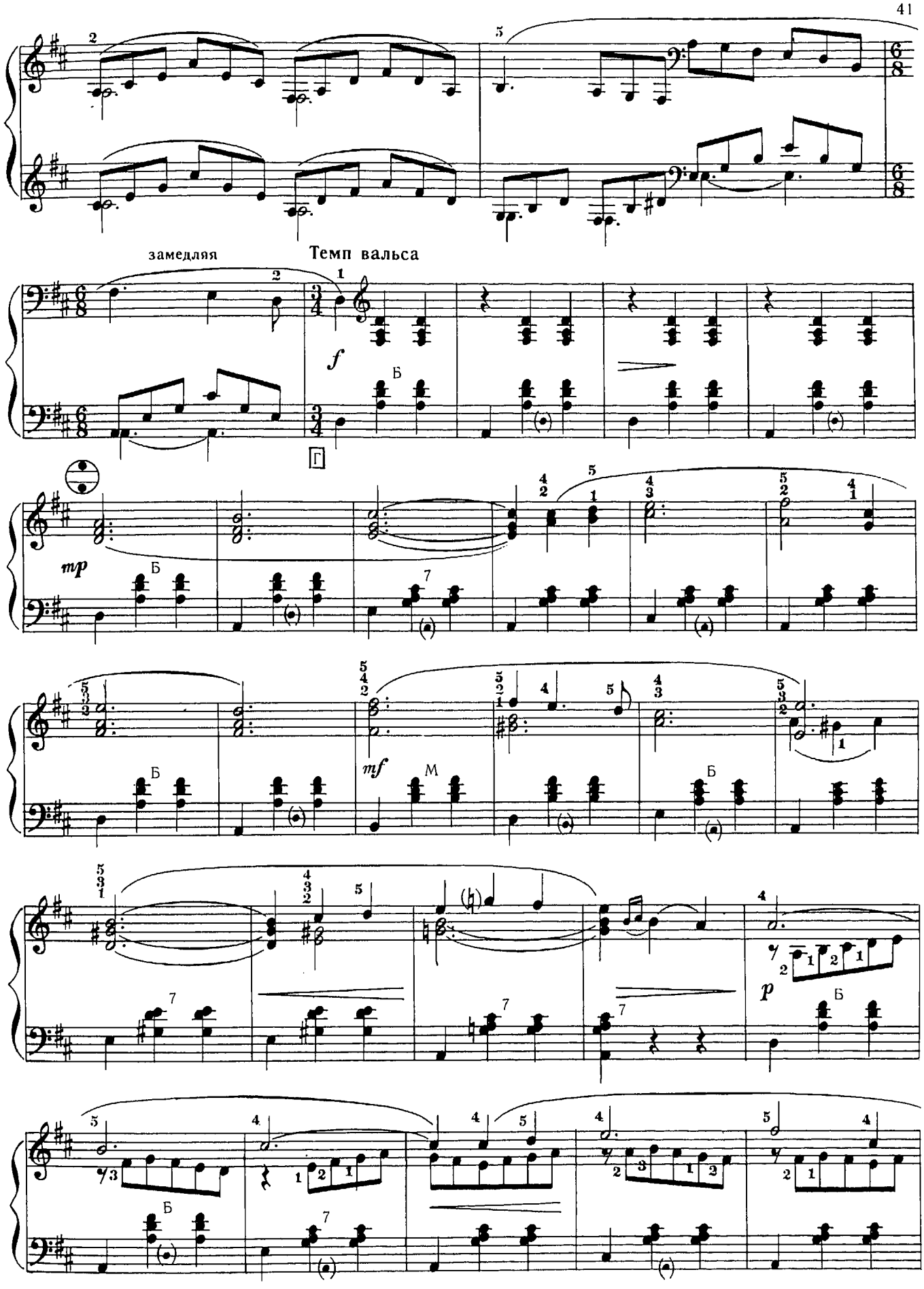

ускоряя

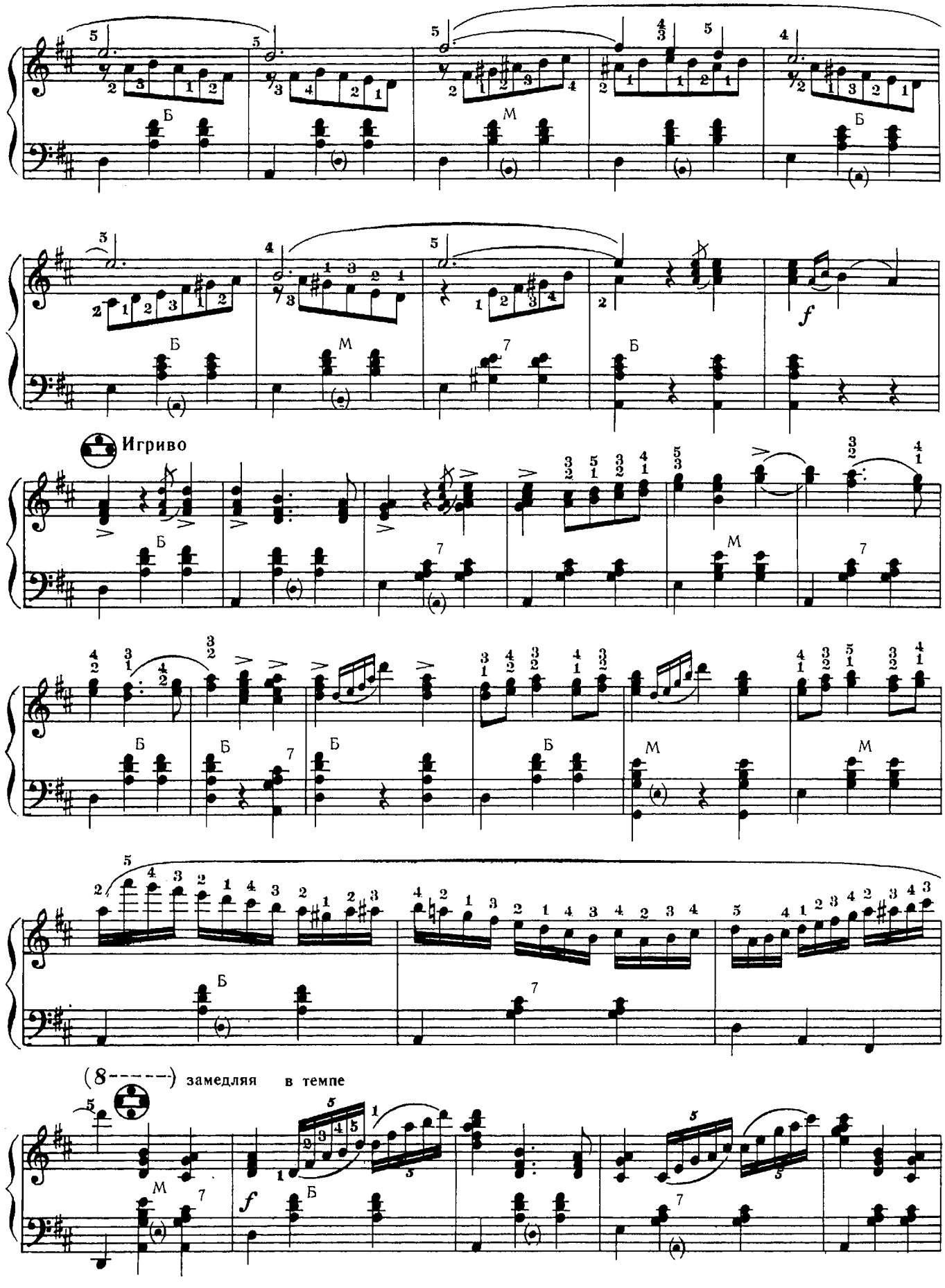
ГАРМОНИКА

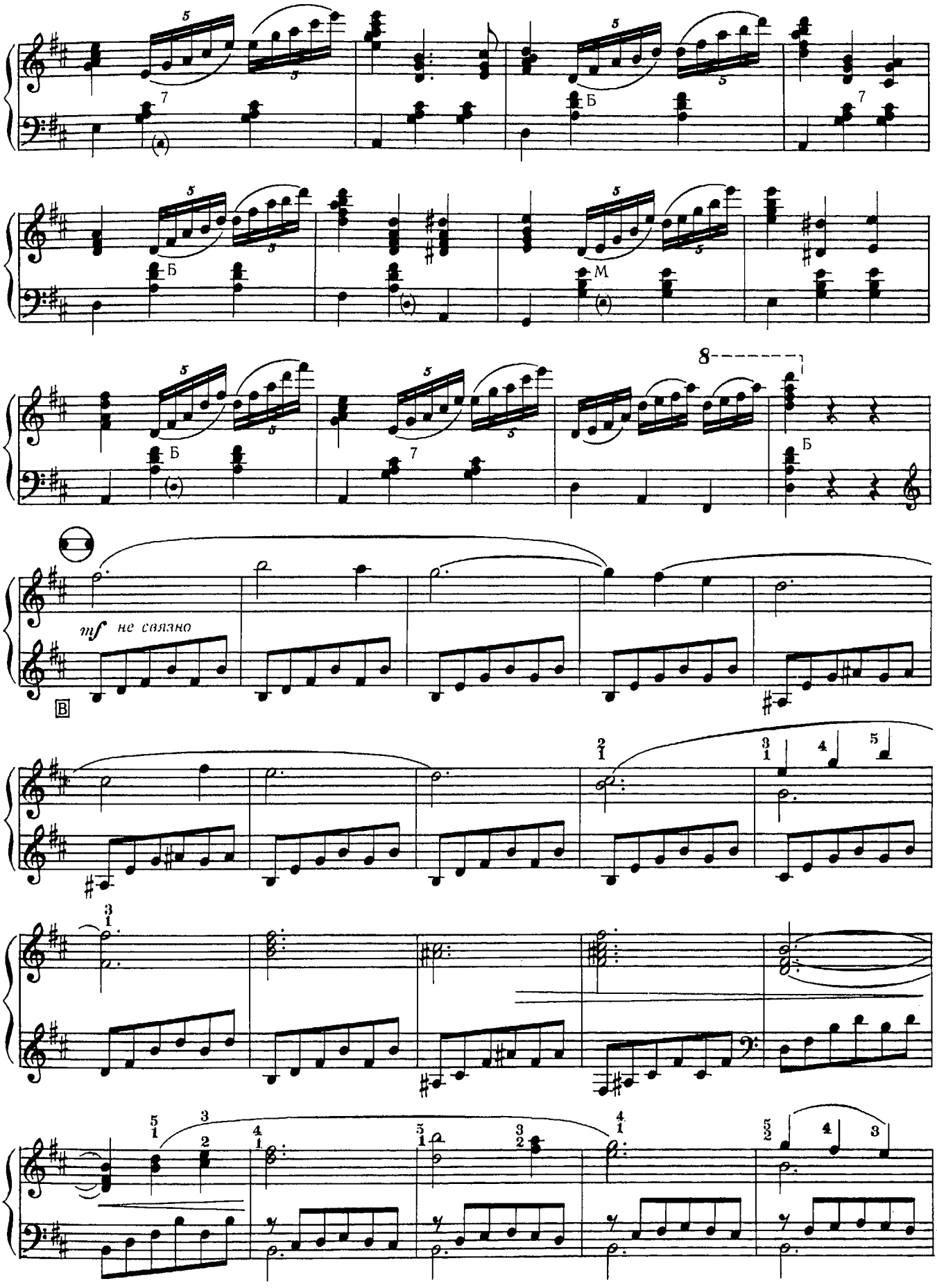
В. АНДРЕЕВ
Обработка Б. Никитина

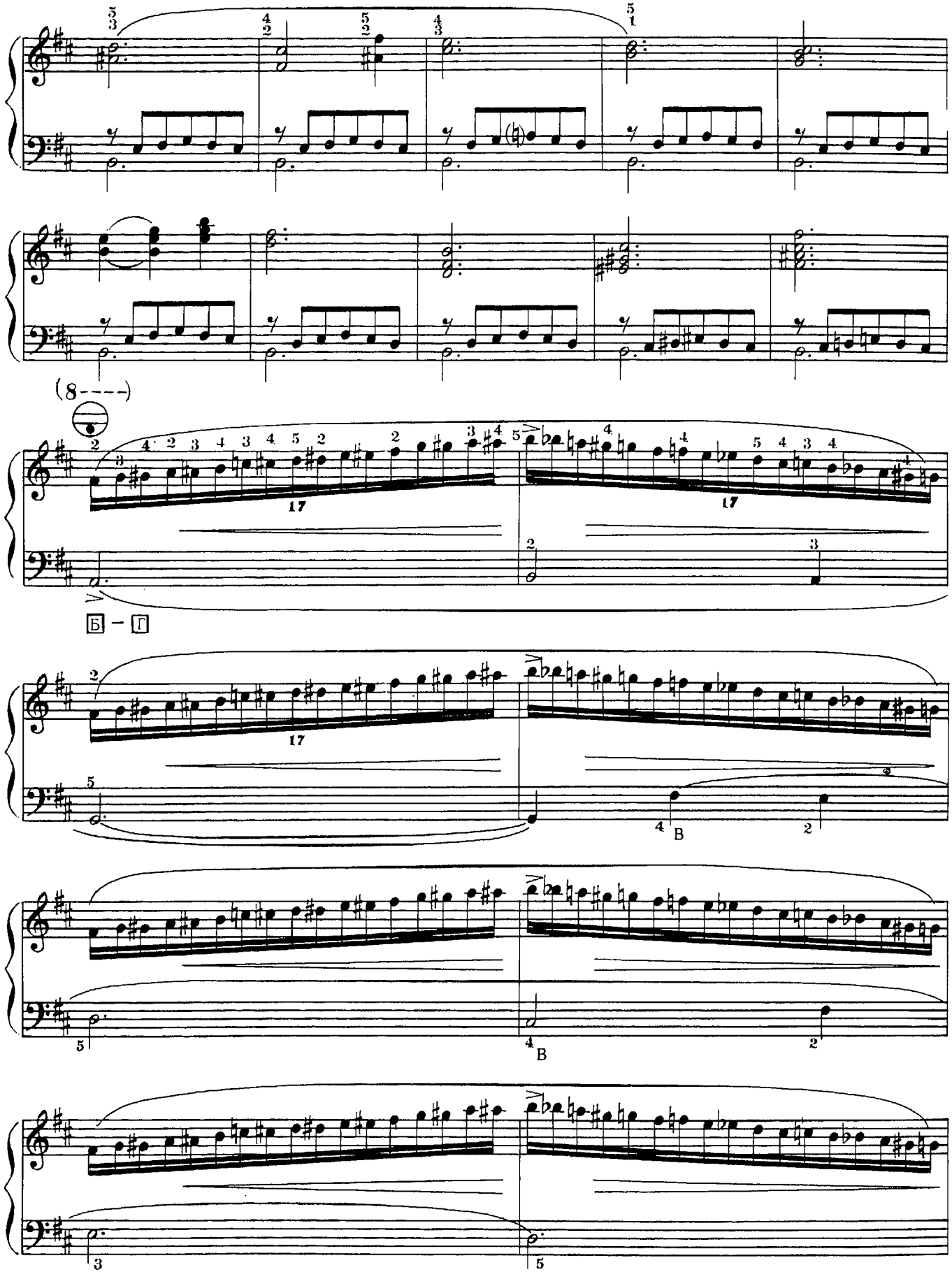


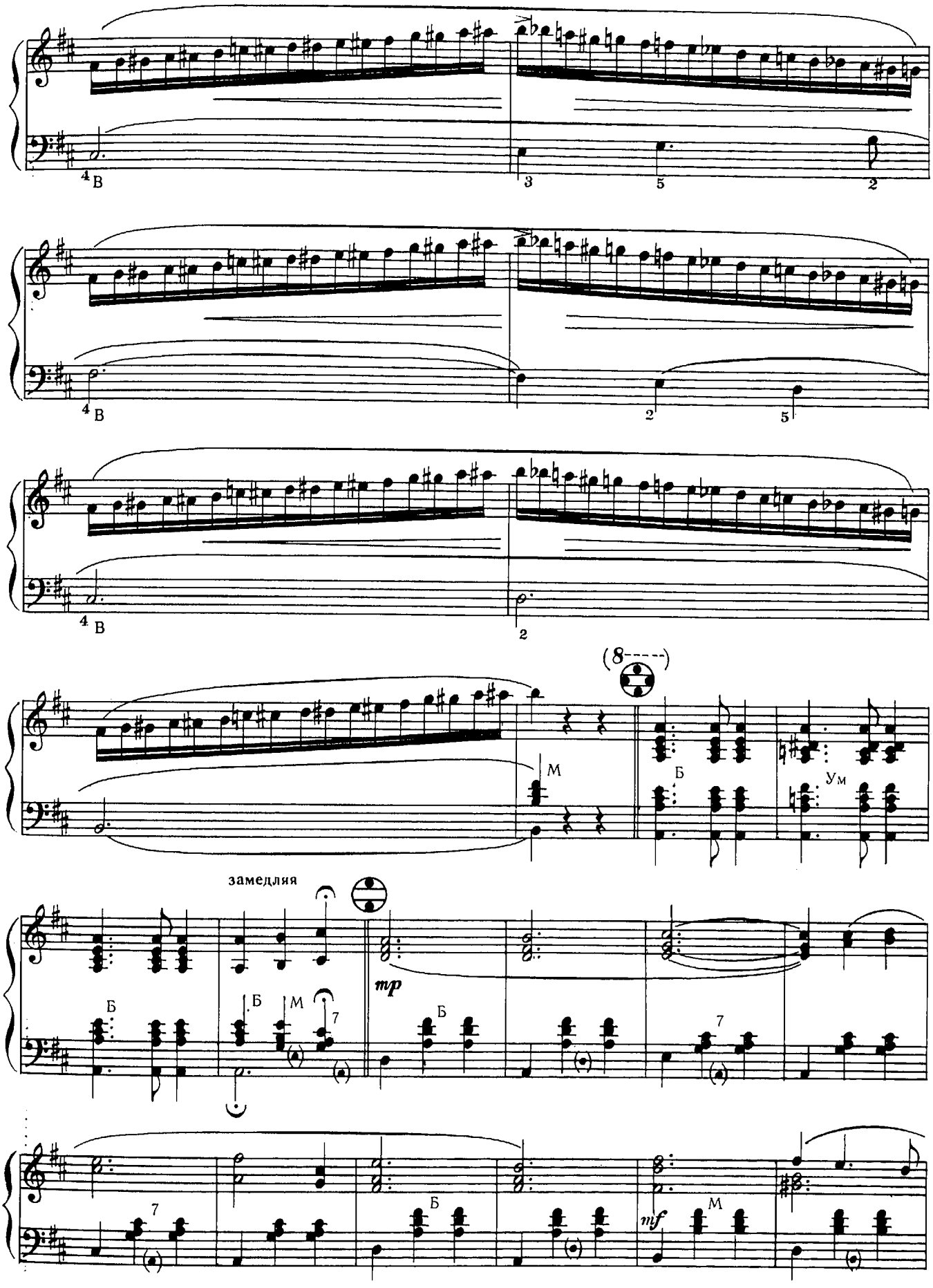
© Издательство «Музыка», 1990 г., обработка.

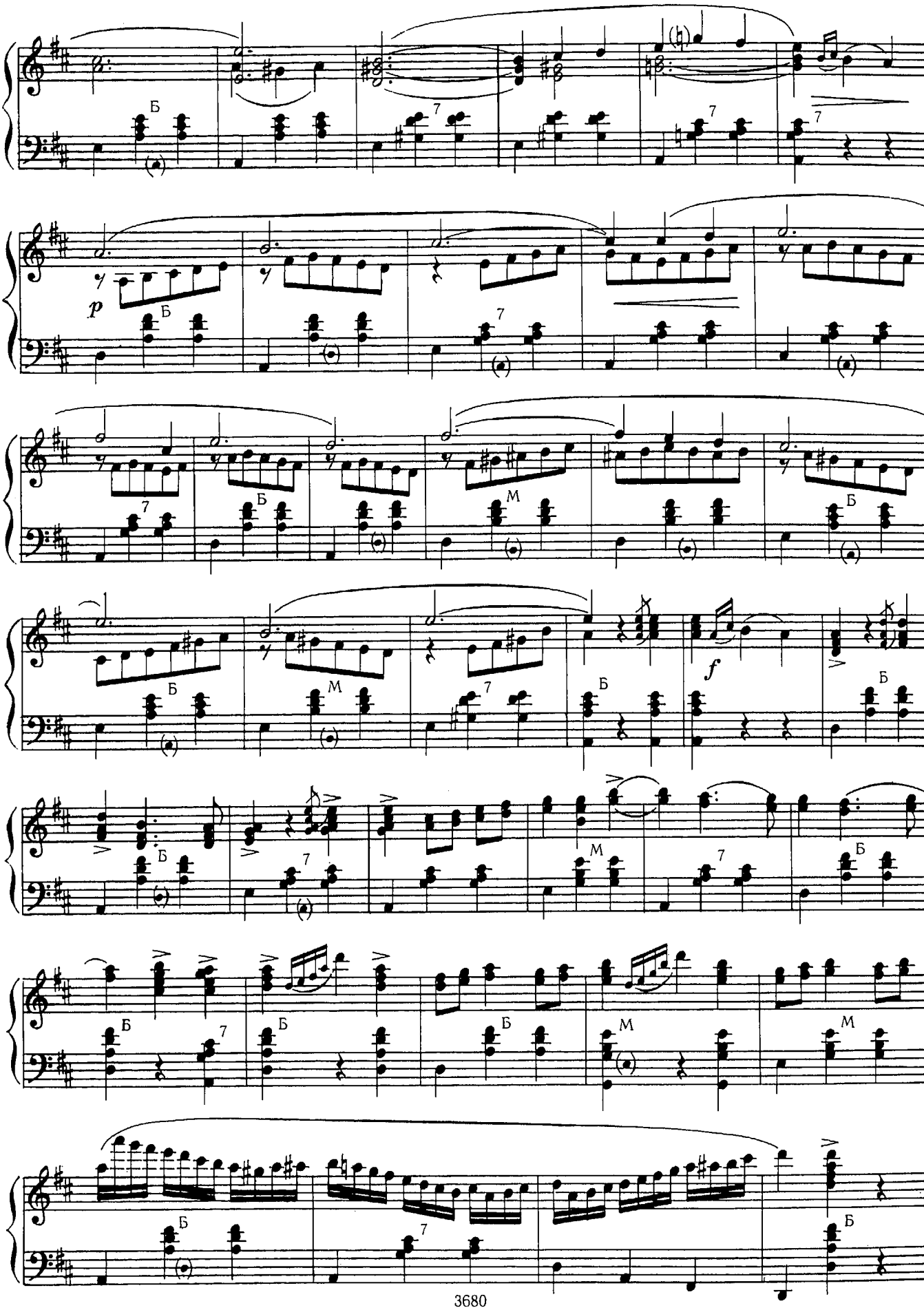

замедляя
Темп вальса
f
mp
mf
p
Б
М


Игриво
(8------) замедляя в темпе
в темпе


Б
Б
М
Б
Б
mf не связано
В


(8----)
17
17
Б – Г
17
B
B


4 В
3
5
2
4 В
2
5
4 В
2
(8-----)
М
Б
Ум
замедляя
Б
Б
М
7
mp
Б
7
7
Б
mf
М

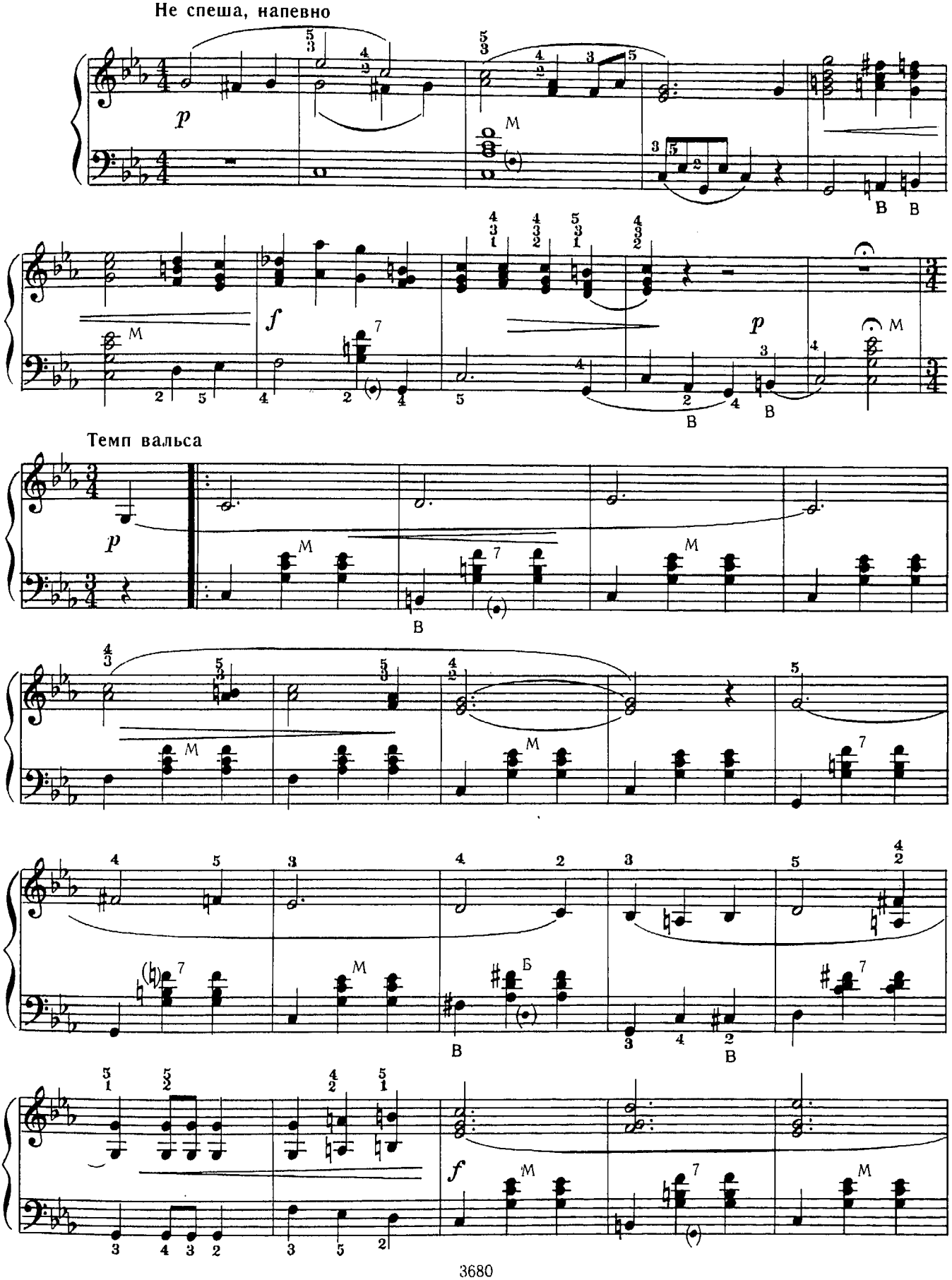

Б
7
p
Б
7
7
Б
M
Б
Б
f
Б
Б
7
M
7
Б
Б
Б
7
Б
M
M
Б
7
Б

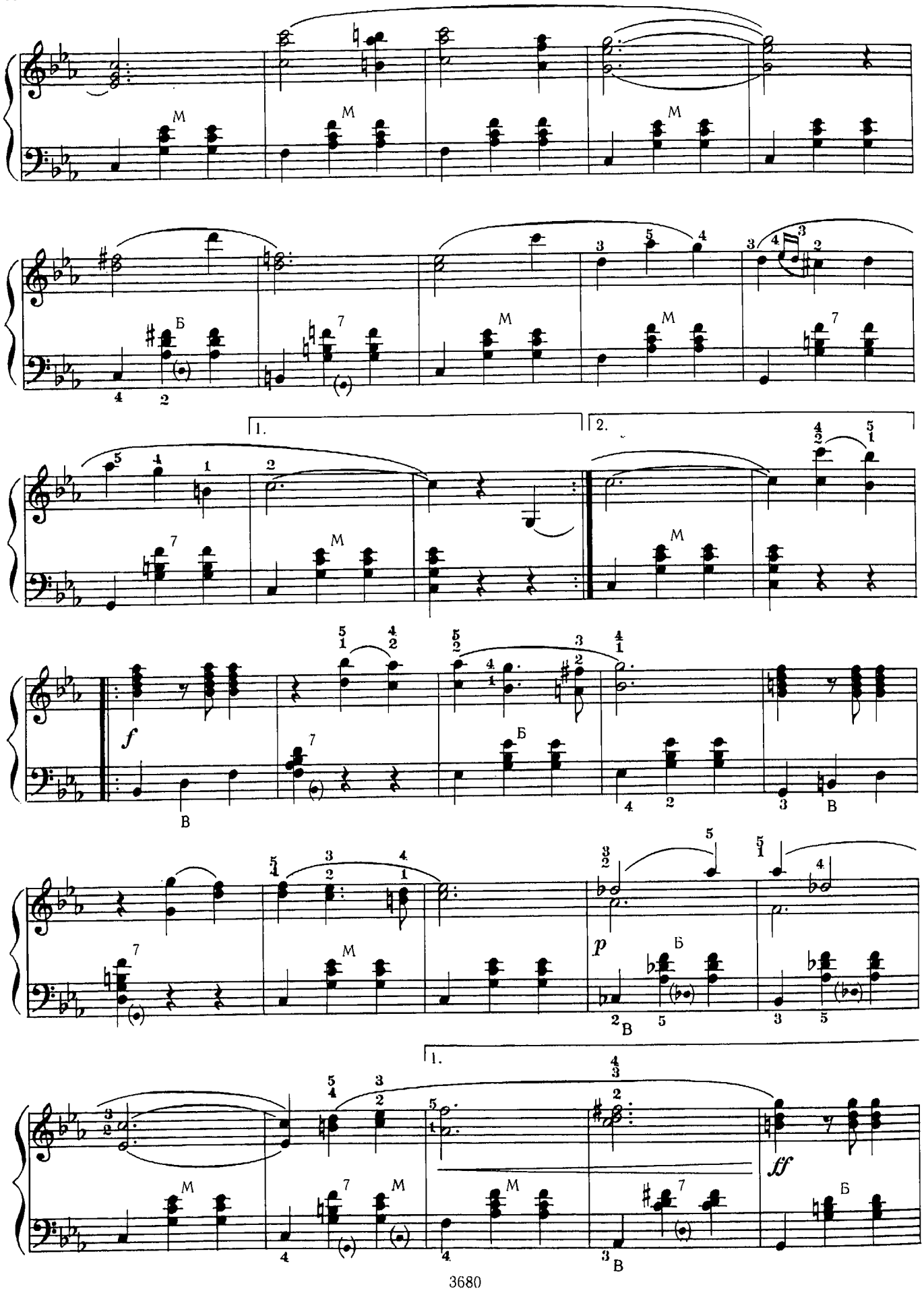
ТОСКА

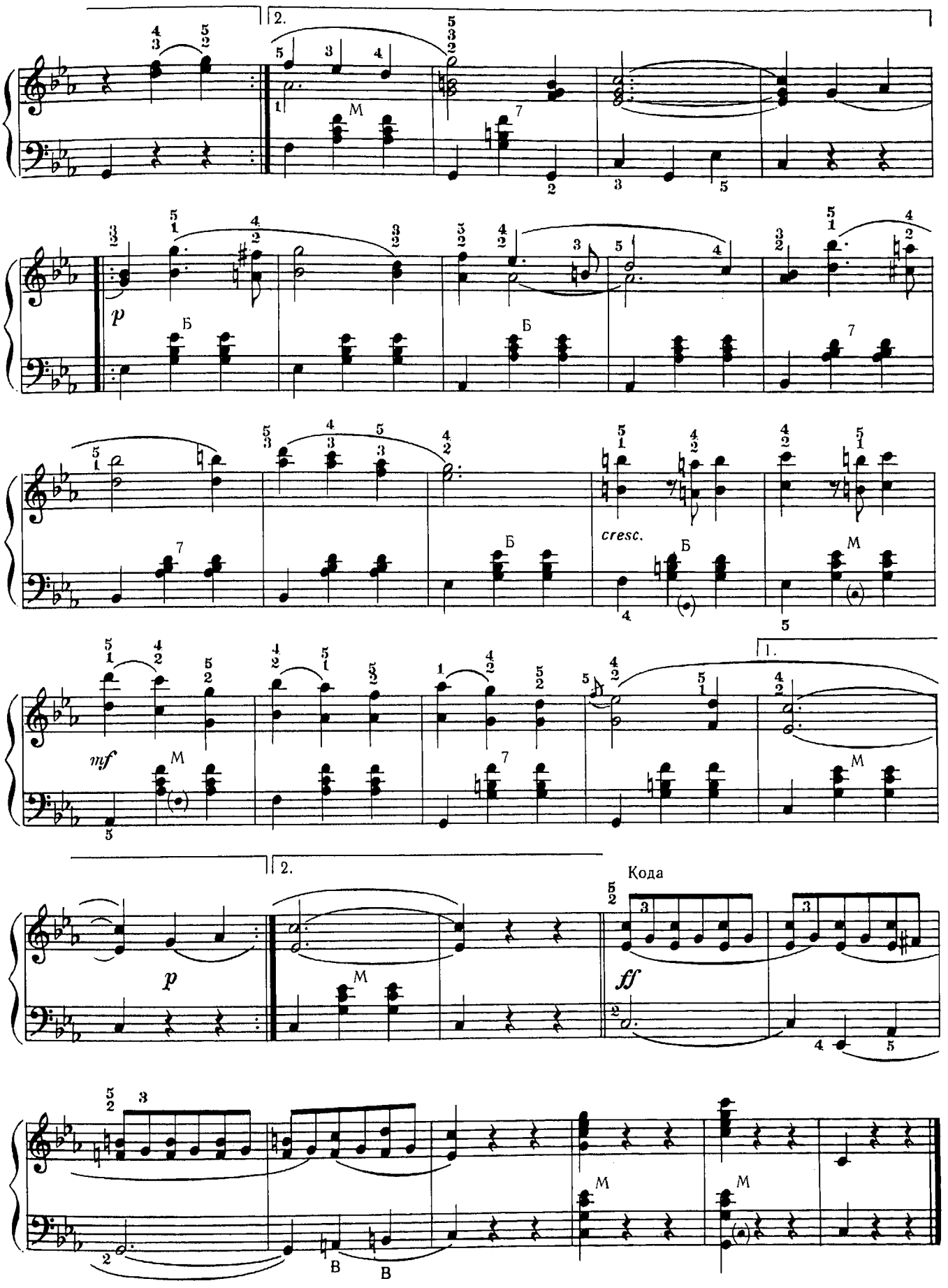
Переложение В. Кукина

М. ОБЫЧАЙКО

Не спеша, напевно



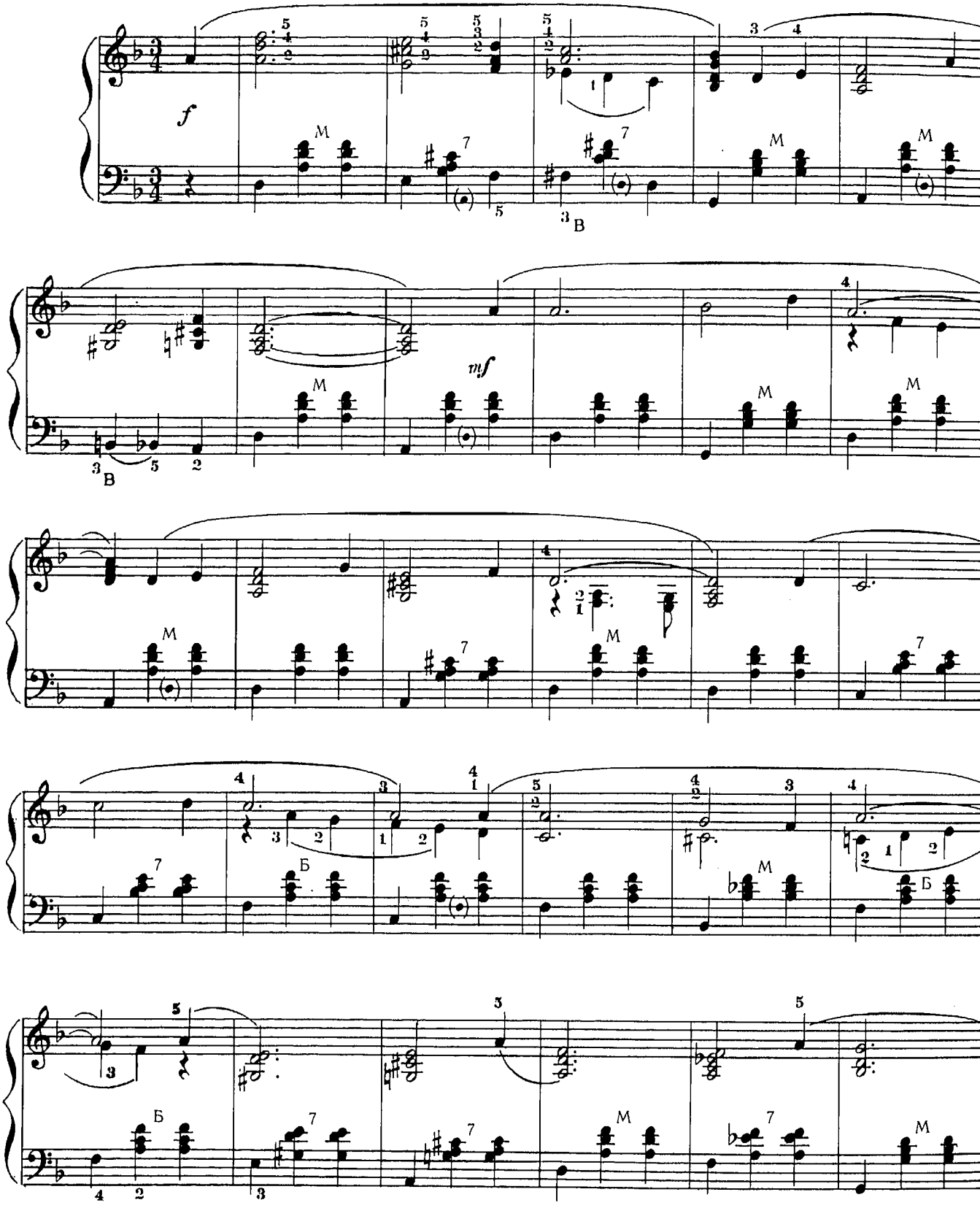

M
Б
7
1.
2.
f
В
p
ff

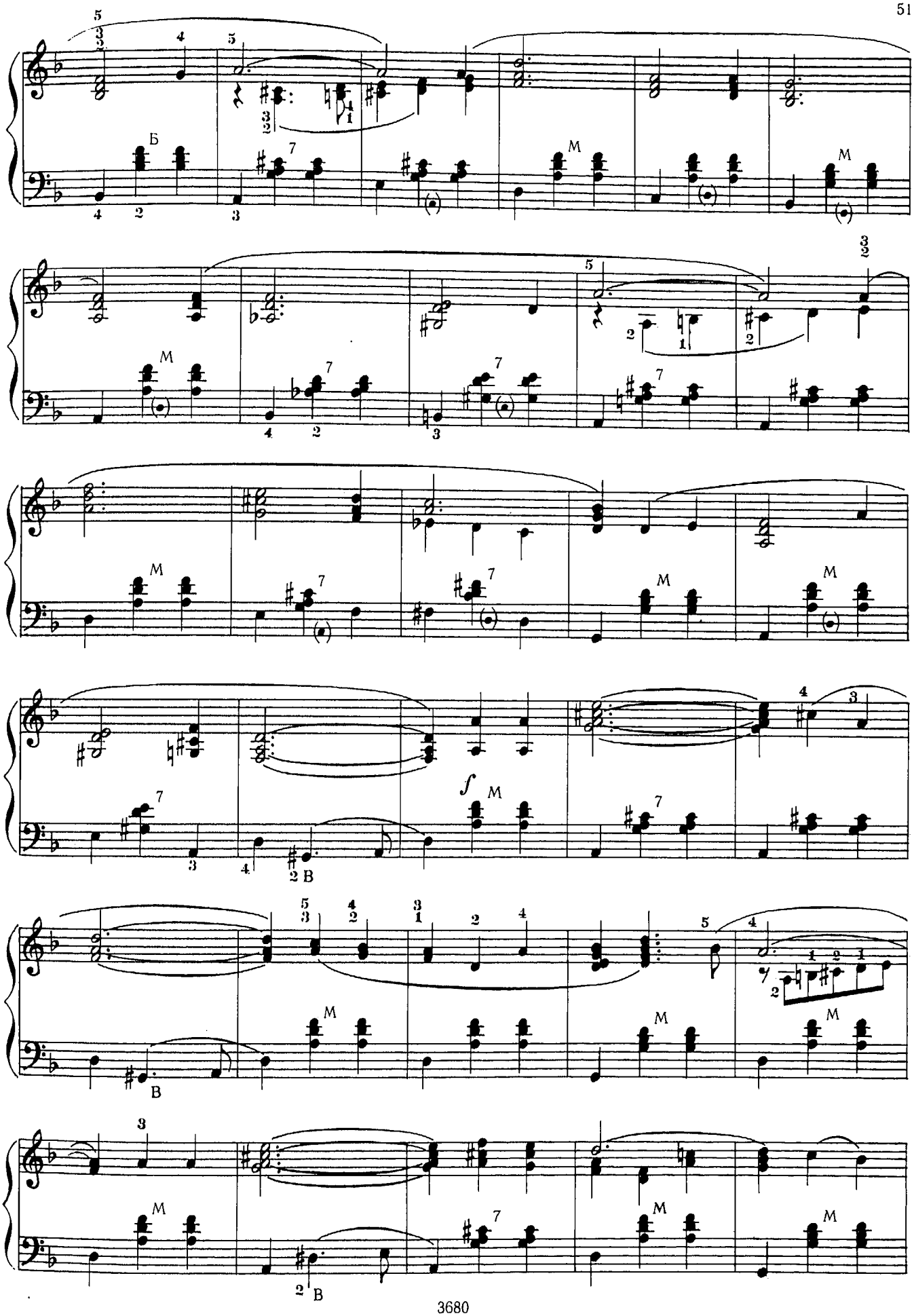

2.
M
7
p
Б
Б
7
7
Б
cresc.
Б
M
mf
M
7
1.
M
2.
p
M
Кода
ff
M
M
B
B

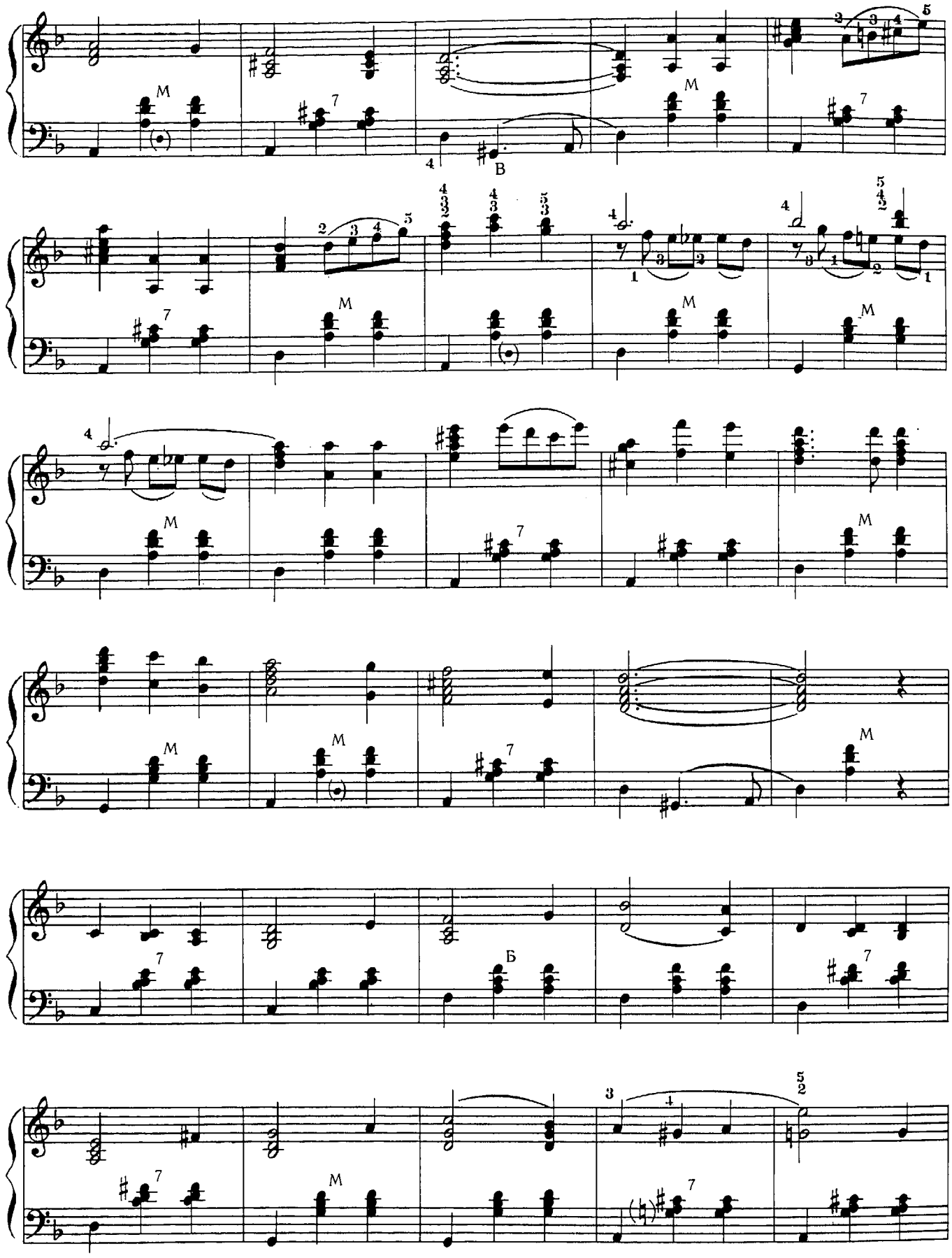
БЕРЕЗКА

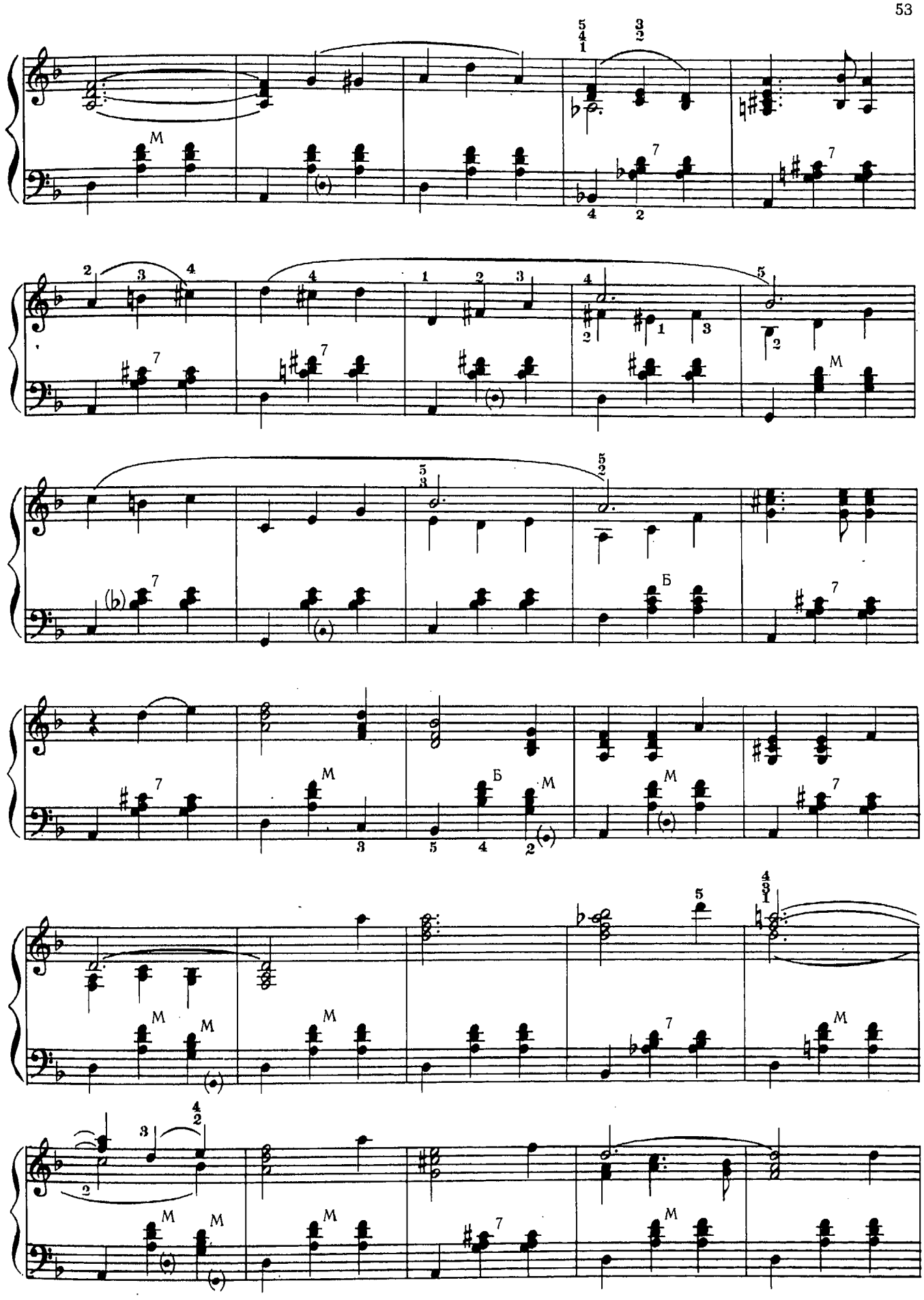
Е. ДРЕЙЗЕН
Обработка Е. Кузнецова

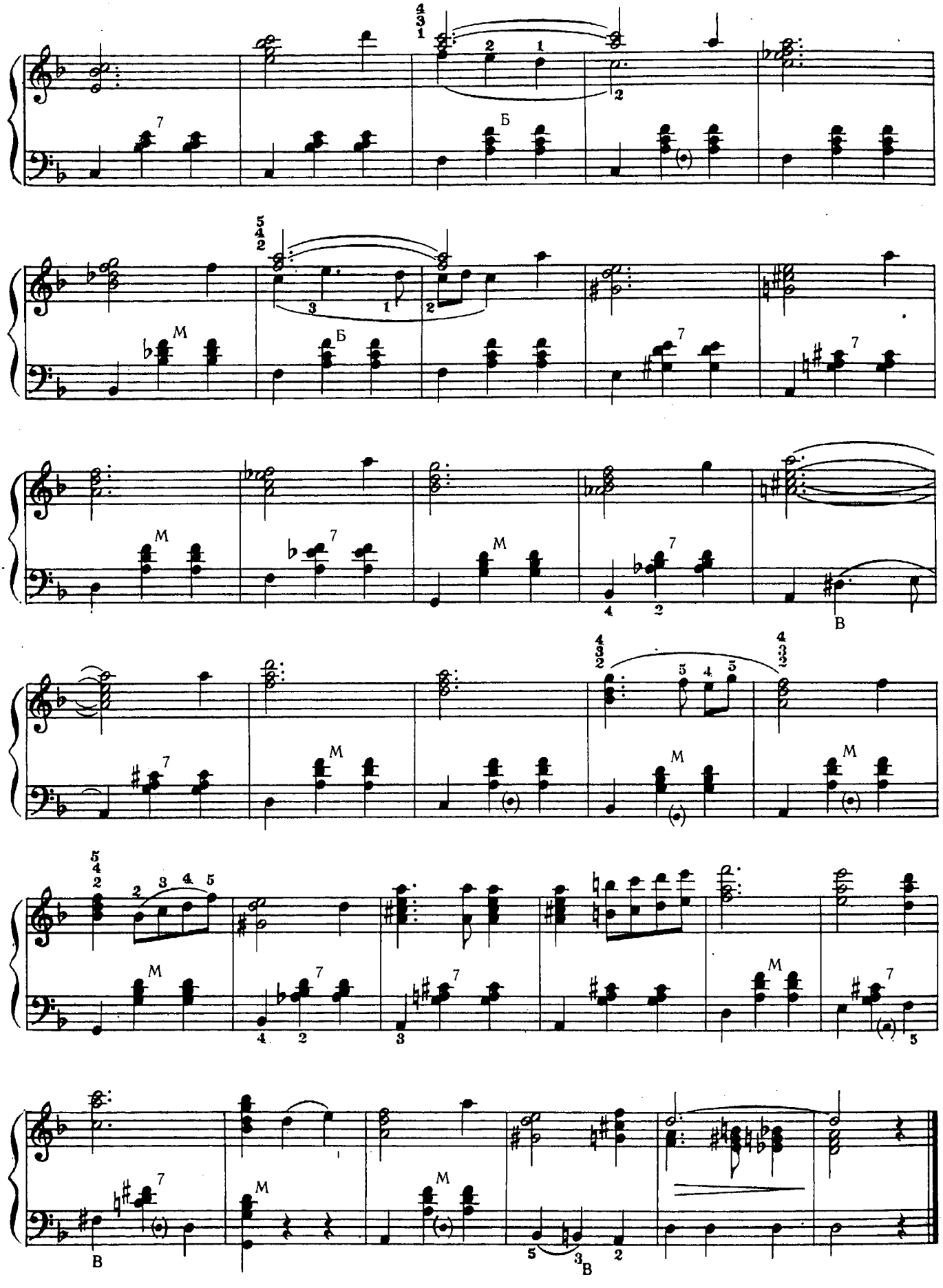
Темп вальса






M
7
B
Б





СОДЕРЖАНИЕ

А. Рейдерман. **Осенние мечты.** Переложение П. Говорушко 3
П. Гапон. **Оборванные струны.** Переложение Н. Акользина 5
Г. Китлер. **Ожидание.** Переложение О. Ткаченко 7
И. Розас. **Над волнами.** Переложение В. Кукина 10
М. Кюсс. **Амурские волны.** Переложение П. Говорушко 15
И. Ивановичи. **Дунайские волны.** Переложение П. Говорушко . . . 17
И. Шатров. **На сопках Манчжурии.** Обработка Н. Рылькова. Исполнительская редакция П. Говорушко 24
В. Беккер. **Лесная сказка.** Обработка Е. Кузнецова 27
И. Штраус. **У прекрасного голубого Дуная.** Обработка В. Коллегова 30
В. Андреев. **Гармоника.** Обработка Б. Никитина 40
М. Обычайко. **Тоска.** Переложение В. Кукина 47
Е. Дрейзен. **Березка.** Обработка Е. Кузнецова 50

90 к.

АЛЬБОМ ВАЛЬСОВ

в переложении для баяна

Выпуск 1

Составитель *Петр Иванович Говорушко*

Редактор *Е. В. Гаевая*
Худож. редактор *О. А. Сунгурова*
Техн. редактор *Г. С. Мичурина*
Корректор *Н. Е. Чернышова*
Нотограф-ик *Р. А. Розенблит*

Н/К

Подписано в печать 16.05.90. Формат 60×90¹/₈. Бумага картографическая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7. Усл. кр.-отт. 9. Уч.-изд. л. 9,015. Тираж 30 000 экз. Изд. № 3680. Заказ 3332. Цена 90 к.

Издательство «Музыка», Ленинградское отделение
191123, Ленинград, ул. Рылеева, д. 17

Предприятие малообъемной книги дважды ордена Трудового Красного Знамени Ленинградского производственного объединения «Типография им. Ивана Федорова» Государственного комитета СССР по печати. 192007, Ленинград, ул. Вороная, 51.

А $\frac{5206050000\text{-}648}{026(01)\text{-}90}$ 418-90